

## Res. Asst. HALE YILMAZ

### Personal Information

Office Phone: [+90 +90 323 387 1110](tel:+903233871110) Extension: 123

Email: [yilmazh@cu.edu.tr](mailto:yilmazh@cu.edu.tr)

Web: <https://avesis.cu.edu.tr/yilmazh>

Address: Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarım Bölümü

### International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-5910-1290

Publons / Web Of Science ResearcherID: J-2040-2018

Yoksis Researcher ID: 264203

### Education Information

Competence In Art, Cukurova University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Turkey 2018 - Continues

Postgraduate, Cukurova University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Turkey 2015 - 2018

Undergraduate, Cukurova University, Guzel Sanatlar Fakultesi, Tekstil ve Moda Tasarımı, Turkey 2011 - 2015

### Foreign Languages

English, B1 Intermediate

### Research Areas

Social Sciences and Humanities

### Articles Published in Other Journals

- I. **Sürdürülebilirlik Kapsamında Dokuma Tasarım Numunelerinin Giysi-Aksesuar-Ev Tekstili Ürünlerine Dönüştürülmesi**  
CERANOĞLU TERECE M., HALAÇELİ METLİOĞLU H., YILMAZ GÖZENE H.  
International Journal of Social and Humanities Sciences Research, vol.11, no.111, pp.1768-1781, 2024 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **MODANIN DİJİTAL GELECEĞİ: 3 BOYUTLU GİYSİLER, METAVERSE VE NFT**  
YILMAZ H., CERANOĞLU M.  
Art-e Sanat Dergisi, vol.15, no.29, pp.642-672, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Covid 19 sürecinde moda tasarımında sürdürülebilirlik yaklaşımları**  
HALAÇELİ METLİOĞLU H., YILMAZ H.  
idil sanat ve dil dergisi, vol.10, no.88, pp.1747-1756, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Tekstil Mekan İlişkisi Kapsamında Deneysel Dokuma Tasarım Önerileri**  
YILMAZ H., HALAÇELİ METLİOĞLU H.  
idil sanat ve dil dergisi, vol.9, no.75, pp.1679-1694, 2020 (Peer-Reviewed Journal)

## Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **JACK LENOR LARSEN'İN TASARIMLARI IŞIĞINDA İÇ MEKAN TEKSTİLLERİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ VE TASARIM ÖNERİLERİ**  
YILMAZ H., HALAÇELİ METLİOĞLU H.  
2. Uluslararası Multidisipliner Çalışmaları Kongresi, Adana, Turkey, 4 - 05 May 2018
- II. **İkat Etkili Deneysel Dokuma Uygulamaları**  
HALAÇELİ METLİOĞLU H., YILMAZ H., durmaz h.  
International Congress on Fashion, Art,Design, Gaziantep, Turkey, 20 - 23 May 2017

## Metrics

Publication: 6

## Awards

- Yılmaz H., 14. istanbul İTHİB Uluslararası Kumaş Tasarım Yarışması İkincilik Ödülü, İstanbul Tekstil İhracatçıları Birliği, December 2019
- Yılmaz H., 11.Uluslararası Kumaş Tasarım Yarışması, İstanbul Tekstil Hammadeleri İhracatçıları İşbirliği, November 2017
- Altıparmakoğlu Sakarya G., Pınar E., Sakarya K., Uslu Ö., Halaçeli Metlioğlu H., Arabalı Koşar S. T., Yılmaz H., Bilim Teşvik Ödülü, İktisadi Kalkınma Ve Sosyal Araştırmalar Derneği, May 2017
- Yılmaz H., 1. Uluslararası Portakal Çiçeği Festivali Kostüm Tasarım Yarışması Üçüncülük Ödülü, 1. Uluslararası Portakal Çiçeği Festivali , April 2015
- Yılmaz H., 3. ATHİB Dokuma Kumaş Tasarım Yarışması İkincilik Ödülü, Akdeniz İhracatçıları Birliği, December 2014

## Artistic Activity

- Yılmaz H., International Textile and Fibre Art Exhibitions "Scythia, Group Exhibition, June 2021
- Yılmaz H., II. Uluslararası Mitoloji Sempozyumu ve Sergisi, Group Exhibition, June 2021
- Yılmaz H., "Pandemic Inspirations" Online Mixed Exhibition, Group Exhibition, April 2021
- Yılmaz H., Uluslararası Sosyal ve Eğitim Bilimleri Sempozyumu (USVES), Group Exhibition, April 2021
- Yılmaz H., Artdistx 3. Online Sergi, Group Exhibition, March 2021
- Yılmaz H., Alaşya'dan Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'ne"- KKTC Yakın Doğu Üniversitesi Kıbrıs Modern Sanat Müzesi ve Kıbrıs Türk Milli Tarih Müzesi Koleksiyonu, Group Exhibition, March 2021
- Yılmaz H., I. Ulusal Jürili Karma Tekstil ve Moda Tasarım Sergisi, Group Exhibition, February 2021
- Yılmaz H., IV. Ulusal Aralıksız Davetli Online Fotoğraf Sergisi, Group Exhibition, December 2020
- Yılmaz H., "Portfolyou"- Online Uluslararası Jürili Karma Sergi, Group Exhibition, December 2020
- Yılmaz H., 29 October International Juried Online Group Exhibition, Group Exhibition, December 2020