

Assoc. Prof. FEHİME YEŞİM GÜRANİ

Personal Information

Office Phone: [+90 322 338 7630](tel:+903223387630) Extension: 2626

Email: ygurani@cu.edu.tr

Web: <https://avesis.cu.edu.tr/ygurani>

Address: Çukurova Üniversitesi Mimarlık Fakültesi İç Mimarlık Bölümü Balcalı Adana

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-5698-5289

Publons / Web Of Science ResearcherID: G-1546-2018

Yoksis Researcher ID: 102883

Education Information

2001 - 2006	Competence In Art, Hacettepe University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İç Mimari Ve Çevre Tasarımı A.B.D., Turkey
1996 - 1999	Postgraduate, Cukurova University, Mühendislik Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık / İç Mimarlık, Turkey
1991 - 1995	Undergraduate, Cukurova University, Mühendislik Mimarlık Fakültesi, Mimarlık, Turkey

Certificates, Courses and Trainings

1996	Pedagojik Formasyon, Education Management and Planning, Çukurova Üniversitesi Eğitim Fakültesi
------	--

Dissertations

2006	Özel Amaçlı Toplantı Salonlarının İç Mekan Oluşumuna Bir Yaklaşım, Hacettepe University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İç Mimarlık Ve Çevre Tasarımı, Competence In Art
1999	Tarsus Evlerinin İç Mekan Organizasyonunda 1800-1998 Yılları Arasında Meydana Gelen Değişimlerin Analizi , Cukurova University, Fen Bilimleri Enstitüsü, İç Mimarlık, Postgraduate

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Art, Interior Architecture, Interior Architecture and Environmental Design

Academic Titles / Tasks

2022 - Continues	Associate Professor, Cukurova University, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık
2018 - 2022	Assistant Professor, Cukurova University, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık
2018 - 2018	Assistant Professor, Cukurova University, Guzel Sanatlar Fakültesi, İç Mimarlık
2007 - 2018	Assistant Professor, Cukurova University, Guzel Sanatlar Fakültesi, İç Mimarlık
2006 - 2007	Research Assistant PhD, Cukurova University, Guzel Sanatlar Fakültesi, İç Mimarlık
2001 - 2006	Research Assistant, Hacettepe University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İç Mimarlık Ve Çevre Tasarımı
1997 - 2001	Research Assistant, Cukurova University, Fen Bilimleri Enstitüsü, İç Mimarlık

Academic and Administrative Experience

2021 - Continues	Assistant Director of the Institute, Cukurova University, Sosyal Bilimler Enstitüsü
2009 - 2010	Head of Department, Cukurova University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İç Mimarlık
2009 - 2010	Fakülte Kurulu Üyesi, Cukurova University, Guzel Sanatlar Fakültesi, İç Mimarlık
2009 - 2010	Head of Department, Cukurova University, Guzel Sanatlar Fakültesi, İç Mimarlık

Courses

2018 - 2019, 2017 - 2018	Çevre Denetimi 2, Undergraduate
2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018	İç Mimari Projeye Giriş 1, Undergraduate
2014 - 2015	Mekan Tasarım İlke ve Uygulamaları, Postgraduate
2014 - 2015	İç Mimarlık Semineri, Undergraduate
2014 - 2015	Mekan Bilgisi ve Uygulamaları , Undergraduate
2014 - 2015	İç Mimari Proje 2, Undergraduate
2014 - 2015	Çevre Denetimi 2, Undergraduate
2014 - 2015	Mekan Tasarım Problemleri ve Analizi, Competence In Art
2014 - 2015	Maliyet, Keşif ve Şantiye Organizasyonu, Undergraduate
2013 - 2014	Mekan Bilgisi ve Uygulamaları , Undergraduate
2013 - 2014, 2012 - 2013	Maliyet, Keşif ve Şantiye Organizasyonu, Undergraduate
2013 - 2014	İç Mimari Proje 2, Undergraduate
2013 - 2014	Şantiye Stajı, Undergraduate
2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008	Çağdaş Mekan Problemleri ve Analizi 2, Postgraduate
2013 - 2014	İç Mimari Projeye Giriş, Undergraduate
2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008	Mekan Bilgisi ve Uygulamaları 2, Undergraduate
2013 - 2014, 2012 - 2013	Mekan Tasarımında Sürdürülebilirlik, Undergraduate
2013 - 2014, 2012 - 2013	Çevre Denetimi 1, Undergraduate
2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009	İç Mimari Proje 2, Undergraduate
2013 - 2014	Şantiye Stajı, Undergraduate
2012 - 2013	Mekan Tasarımında Sürdürülebilirlik, Undergraduate
2013 - 2014	Mekan Bilgisi, Undergraduate
2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008	Çağdaş Mekan Problemleri ve Analizi 1, Postgraduate

2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008	Maliyet, Keşif ve Şantiye Organizasyonu, Undergraduate
2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008	Çevre Denetimi 2, Undergraduate
2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008	İç Mimari Projeye Giriş, Undergraduate
2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008	Mekan Bilgisi ve Uygulamaları 1, Undergraduate
2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008	Çevre Denetimi 1, Undergraduate

Advising Theses

2021	Gürani F. Y., Postgraduate, G.YALÇIN(Student), Kamu binalarında giriş hacminin biçimlenmesi
2020	Gürani F. Y., Competence In Art, G.ALTIPTARMAKOĞLU(Student), Mekân ve ziyaretçi arasındaki etkileşimin Fransa Mimarlık ve Milli Miras Müzesi özelinde değerlendirilmesi
2020	Gürani F. Y., Postgraduate, Z.SALAN(Student), Hiper gerçek yaratım aracı olarak distopik filmlerde mekânsal davranış incelemesi
2019	Gürani F. Y., Postgraduate, D.MERVE(Student), Patrik Schumacher'in parametrisizm manifestosunun Zaha Hadid eserleri üzerinden irdelenmesi

Jury Memberships

January 2022	Doctoral Examination, Doctoral Examination, Hacettepe Üniversitesi
September 2021	Doctoral Examination, Doctoral Examination, Çukurova Üniversitesi
September 2020	Competence In Art, Competence In Art, Çukurova Üniversitesi
June 2020	Post Graduate, Post Graduate, Erciyes Üniversitesi
February 2020	Doctoral Examination, Doctoral Examination, Çukurova Üniversitesi
November 2019	Competence In Art, Competence In Art, Çukurova Üniversitesi
August 2018	Post Graduate, Post Graduate, Çukurova Üniversitesi
February 2017	Doctoral Examination, Doctoral Examination, Çukurova Üniversitesi
September 2012	Post Graduate, Yüksek Lisans Tez Savunma Jürisi, Çukurova Üniversitesi
September 2009	Post Graduate, Yüksek Lisans Tez Savunma Jürisi, Çukurova Üniversitesi
April 2009	Post Graduate, Yüksek Lisans Tez Savunma Jürisi, Çukurova Üniversitesi

Articles Published in Other Journals

- I. Lisans Eğitiminde Art Nouveau ve Antoni Gaudi Mimarisinden Esinlenilen Kumaş/Giysi Tasarımı

Yaklaşımı

YALÇIN S., GEZİCİOĞLU F. Y., GÜRANİ F. Y.

İnönü Üniversitesi Uluslararası Sosyal Bilimler Dergisi, vol.11, no.2, pp.546-564, 2022 (Peer-Reviewed Journal)

- II. **Examination of Natural Lighting in Vernacular Architecture in The Context of Sustainability**
GÜRANİ F. Y.
Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.31, no.2, pp.359-367, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Geleneksel Tarsus Evlerinde Ahşabın Yeri ve Kullanımı**
GÜRANİ F. Y.
Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.30, no.1, pp.231-238, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Gotik Mimarinin Moda Tasarımına Yansımaları: Guo Pei Örneği**
GÜRANİ F. Y., YALÇIN S., GEZİCİOĞLU F. Y.
THE JOURNAL OF INTERNATIONAL SOCIAL RESEARCH, vol.14, no.77, pp.514-526, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Assessment of the Interaction Between Space And Visitor In the Case of the Cité De L'architecture Et Du Patrimoine**
ALTIPARMAKOĞLU SAKARYA G., GÜRANİ F. Y.
European Journal of Science and Technology, vol.0, no.21, pp.341-357, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Kısıtlı Hacim Çerçevesinde Yenilikçi Mimari Kabin Yaklaşımının İrdelenmesi**
PINAR E., GÜRANİ F. Y.
ATA Planlama ve Tasarım Dergisi, vol.3, no.2, pp.97-109, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **GELENEKSEL YAPILARIN YENİDEN İŞLEVLENDİRİLMESİNDEKİ KISITLAMALARIN TASARIMA ETKİSİ – ADANA “HOTEL BOSNALI” ÖRNEĞİ**
Gürani F. Y., Yalçın G.
Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Yazıları, no.41, pp.479-498, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **Kutsal Mekanda Işığın Tanrı Metaforu**
SALAN Z., GÜRANİ F. Y.
Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.28, no.2, pp.18-30, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **HİNDİSTAN'DA VERNAKÜLER KONUTLARI BİÇİMLENDİREN ETKENLERİN İRDELENMESİ**
Altıparmakoglu G., Gürani F. Y.
Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.28, no.1, pp.92-103, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **Günümüzde Tekstilin Mekan Tanımlayıcı Olarak Kamusal Alanlarda Kullanımı**
ARABALI KOŞAR S. T., GÜRANİ F. Y.
VAN YÜZÜNCÜYIL ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, vol.1, no.42, pp.105-128, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XI. **Do Ho Suh Eserlerinde Tekstil Malzemenin Mimari Öğelerde Semiyotik Bağlamda Değerlendirilmesi**
GÜRANİ F. Y., ARABALI KOŞAR S. T.
İdil Sanat ve Dil Dergisi, vol.7, no.52, pp.1489-1498, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XII. **A Study of Shigeru Ban's Environmentally Sensitive Architectural Design Approach**
BULUT D. M., GÜRANİ F. Y.
Gazi University Journal of Science Part B: Art, Humanities, Design and Planning, vol.6, no.3, pp.147-157, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XIII. **TEKSTİL YÜZEYLERİN İÇ MEKAN TASARIMINDA AKUSTİK AMAÇLI KULLANIMI**
GÜRANİ F. Y., DOBA KADEM F.
Avrasya Sosyal ve Ekonomi Araştırmaları Dergisi, vol.5, no.6, pp.48-55, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XIV. **Nehir Kenarında Şehirler**
GÜRANİ F. Y.
Güney Mimarlık, no.24, pp.3-6, 2017 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XV. **Toplantı Mekanlarında Aydınlatma Tasarımı**
GÜRANİ F. Y.
Light World, pp.20-25, 2007 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XVI. **The Sustainable Characteristics of Vernacular Tarsus Houses**
GÜRANİ F. Y.

Books & Book Chapters

- I. **Şehir Otellerinde Yenileme Kavramı: Adana Seyhan Otel Örneği**
GÜRANİ F. Y.
in: Mimarlık, Planlama ve Tasarım Araştırmaları, Parlak Biçer, Z.Ö., Editor, Nobel Akademik Araştırmalar Yayınevi, Ankara, pp.77-94, 2018
- II. **Devinen Zamanın Kıymet İmgesi ve Mekan; Miras Turizmi Kapsamında Mersin Alahan Manastırı**
GÜRANİ F. Y., Salan Z.
in: Mimarlık, Planlama ve Tasarım Araştırmaları, Parlak Biçer, Z.Ö., Editor, Nobel Akademik Tasarım Yayınları, Ankara, pp.131-152, 2018
- III. **The Influence of the Architectural Form to the Concept of Panopticon**
ALTIPARMAKOĞLU G., GÜRANİ F. Y.
in: Methodological Approaches to Social Sciences, Richard Davis, Editor, AGP Research, Londrina, pp.58-62, 2016

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **İnsan Mekan Etkileşiminde Kültürel Bir Değer Olarak Aidiyet**
GÜRANİ F. Y.
2. Uluslararası Kültür, Sanat ve Toplum Sempozyumu, Van, Turkey, 28 September 2022, pp.180-195
- II. **GÜNÜMÜZDE TEKSTİLİN MEKÂN TANIMLAYICI OLARAK KAMUSAL ALANLARDA KULLANIMI**
ARABALI KOŞAR S. T., GÜRANİ F. Y.
Uluslararası Kültür, Sanat ve Toplum Sempozyumu, Van, Turkey, 18 - 20 October 2018, pp.125
- III. **DO HO SUH ESERLERİNDE TEKSTİL MALZEMENİN MİMARİ ÖĞELERDE SEMİYOTİK BAĞLAMDA DEĞERLENDİRİLMESİ**
GÜRANİ F. Y., ARABALI KOŞAR S. T.
Uluslararası Kültür, Sanat ve Toplum Sempozyumu, Van, Turkey, 18 - 20 October 2018, pp.78
- IV. **Tekstil Yüzeylerin İç Mekan Tasarımında Akustik Amaçlı Kullanımı**
GÜRANİ F. Y., DOBA KADEM F.
III. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, ASEAD, Antalya, Turkey, 5 - 07 May 2018, vol.5, pp.48-55
- V. **Adana - Mersin Demiryolları İstasyon Binaları ve Yakın Çevresinin Biçim Dilinin İncelenmesi**
BULUT D. M., GÜRANİ F. Y.
İMAS 2017 İç Mimarlık Araştırmaları Sempozyumu, Ankara, Turkey, 24 - 25 April 2017, pp.25
- VI. **INFLUENCE OF ARCHITECTURAL FORM TO THE CONCEPT OF PANOPTICON**
ALTIPARMAKOĞLU G., GÜRANİ F. Y.
5th Annual Conference on Humanities and Social Sciences, Budapest, Hungary, 22 - 25 September 2016, pp.4
- VII. **KÜLTÜR ÇERÇEVESİNDE VERNAKÜLER MİMARİNİN HİNT KÜLTÜRÜ ÖZELİNDE İNCELENMESİ**
ALTIPARMAKOĞLU SAKARYA G., GÜRANİ F. Y.
International Mediterranean Science and Engineering Congress, Adana, Turkey, 26 - 28 October 2016, pp.1101
- VIII. **Tekstil yüzeylerinin iç mekan tasarımında akustik amaçlı kullanımı**
GÜRANİ F. Y., DOBA KADEM F.
1st International Mediterranean Science and Engineering Congress, Adana, Turkey, 26 - 28 October 2016, vol.--, pp.1
- IX. **Biyomimetik Tasarım Anlayışında Luigi Colani Yaklaşımı**
PINAR E., GÜRANİ F. Y.
International Mediterranean Science and Engineering Congress, Adana, Turkey, 26 - 28 October 2016, pp.4439
- X. **KÜLTÜR ÇERÇEVESİNDE VERNAKÜLER MİMARİNİN HİNT KÜLTÜRÜ ÖZELİNDE İNCELENMESİ**

ALTIPARMAKOĞLU G., GÜRANİ F. Y.

1st International Mediterranean Science and Engineering Congress, Adana, Turkey, 26 - 28 October 2016

XI. The Influence of Architectural Form to the Concept of Panopticon

ALTIPARMAKOĞLU SAKARYA G., GÜRANİ F. Y.

5th Annual Conference on Humanities and Social Sciences, Budapest, Hungary, 22 - 24 September 2016, pp.4

XII. Avlu Mekanının Eğitim Yapıları Üzerinden Analizi: Adana Örneği

ALTIPARMAKOĞLU SAKARYA G., GÜRANİ F. Y.

Ulusal Tasarım Günleri, Kapadokya, Turkey, 28 - 29 May 2016, pp.61-73

XIII. Çağdaş Mekan Problemi Olarak Şehir Otelleri Yenilemesinde Sorun ve Kazanımlar Adana Seyhan Otelі Örneği

GÜRANİ F. Y.

1. Avrasya Uluslararası Turizm Sempozyumu, Konya, Turkey, 28 - 30 May 2015

XIV. Kültürel Mirasımızın Bir Yansıması Olarak Kervansaraylar

GÜRANİ F. Y., CANBOLAT T.

Türk Kültürü, Sanatı ve Kültürel Mirası Sempozyumu /Sanat Etkinlikleri, Milan, Italy, 17 September 2012, vol.6, pp.283-288

XV. Osmanlı-Türk Toplumunda Kamusal Mekan Örneği Olarak Kahvehaneler

ÖZDEMİR CANBOLAT T., Gürani F. Y.

VI. Uluslararası Türk Kültürü, Sanatı ve Kültürel Mirası Sempozyumu/ Sanat Etkinlikleri, Milano, Italy, 17 - 21 September 2012, pp.347-353

XVI. Aksaray Sultanhan Caravanserai: A Studie Of Cultural Interaction and Sustainability Along The Silk Road

GÜRANİ F. Y., CANBOLAT T.

2nd International Conference Archi-Cultural Translations Through the Silk Road, Nishinomiya, Japan, Osaka, Japan, 14 - 16 July 2012, pp.277-279

XVII. AKSARAY SULTANHAN CARAVANSERAI: A STUDY OF CULTURAL INTERACTIONS AND SUSTAINABILITY ALONG THE SILK ROAD

GÜRANİ F. Y., CANBOLAT T.

2nd International Conference on Archi-Cultural Translations Through the Silk Road, Nishinomiya, Japan, 14 July 2012, pp.277-279

XVIII. An Investigation to Sustainability of Aksaray Sultan Han Caravanserai in Türkiye

GÜRANİ F. Y., canbolat t., ÖZDEMİR CANBOLAT T.

2nd Internatioanl Conference on Archi-Cultural Translations Through the Silk Road, Nishinomiya, Japan, 14 - 16 July 2012, pp.28

XIX. Geçmişten Günümüze Mekan Ölçeğinde Doğal Taş Kullanımındaki Farklı Yaklaşımlar

GÜRANİ F. Y., CANBOLAT T.

Doğal Yaşam Doğal Taş Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 29 March 2012, pp.25-32

XX. Mobilya Tasarımında Doğal Taşın Yeri

CANBOLAT T., GÜRANİ F. Y.

Doğal Yaşam Doğal Taş Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 29 March 2012, pp.84-93

XXI. As an Example Sustainable Development: Tarsus Kırkkışık Covered Bazaar

GÜRANİ F. Y., canbolat t.

27th Internatioanl Conference on PAssive and Low Energy Architecture, Louvain-La-Neuve, Belgium, 13 - 15 July 2011, vol.2, pp.489-494

XXII. Kültürel Miras Olarak Otağ-ı Hümayunlar ve Renk Kullanımı

CANBOLAT T., GÜRANİ F. Y.

2. Ulusal İç Mimarlık Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 20 - 22 October 2010, pp.268-279

XXIII. Geçmişten Günümüze Kültürel Değişimlerin Yönetim Amaçlı Toplantı Mekanlarına Yansıması- TBMM Meclis Salonları Örneği

GÜRANİ F. Y., CANBOLAT T.

2. Ulusal İç Mimarlık Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 20 - 22 October 2010, pp.280-288

- XXIV. **Ofis Mekanlarında Sürdürülebilir Mobilya Tasarım Yaklaşımları**
CANBOLAT T., GÜRANİ F. Y.
International Sustainable Buildings Symposium- ISBS, Ankara, Turkey, 26 - 28 May 2010, pp.521-524
- XXV. **Sustainable Furniture Design Approaches in Office Spaces**
ÖZDEMİR CANBOLAT T., Gürani F. Y.
ISBS International Sustainable Buildings Symposium, Ankara, Turkey, 26 - 28 May 2010, pp.521-524
- XXVI. **Bir Kültür Mirası Olarak Tarsus Kırkkâşık Bedesteni'nin Sürdürülebilirlik Açısından İncelenmesi**
GÜRANİ F. Y., CANBOLAT T.
VI. Uluslararası Sinan Sempozyumu, Edirne, Turkey, 29 April 2010, pp.235-241
- XXVII. **Sürdürülebilir Tasarım Yaklaşımı Olarak İç Mimaride Tekstil Kullanımı**
CANBOLAT T., GÜRANİ F. Y.
VI. Uluslararası Sinan Sempozyumu, Edirne, Turkey, 29 April 2010, pp.308-314
- XXVIII. **Modern Mimaride Parlamento Yapıları**
GÜRANİ F. Y.
IX. Ulusal Sanat Sempozyumu, Ankara, Turkey, 18 - 20 November 2009, pp.100-109

Supported Projects

2017 - 2022	MEKÂN VE ZİYARETÇİ ARASINDAKİ ETKİLEŞİMİN FRANSA MİMARLIK VE MİLLÎ MİRAS MÜZESİ ÖZELİNDE DEĞERLENDİRİLMESİ, Project Supported by Higher Education Institutions
2014 - 2015	Çağdaş Mekan Problemi Olarak Şehir Otellerinde Yenileme Çalışmaları, Karşılaşılan Sorunlar ve Kazanımlar: Adana Seyhan Otel Örneği, Project Supported by Higher Education Institutions

Activities in Scientific Journals

2022 - Continues	Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Publication Committee Member
------------------	---

Metrics

Publication: 47

Congress and Symposium Activities

2018	Uluslararası Kültür, Sanat ve Toplum Sempozyumu, Attendee, Van, Turkey
2016	International Mediterranean Science and Engineering Congress (IMSEC 2016), Attendee, Adana, Turkey
2016	6th Annual International Conference on Humanities and Social Sciences,, Attendee, Budapest, Hungary
2016	İÇ VE DIŞ ARASINDAKİ ÇEPER TEMALİ ULUSAL MEKÂN TASARIMI SEMPOZYUMU, Attendee, Nevşehir, Turkey
2015	1. Avrasya Uluslararası Turizm Kongresi (EITOC 2015), Attendee, Konya, Turkey
2012	VI. Uluslararası Türk Kültürü, Sanatı ve Kültürel Mirası Sempozyumu, Attendee, Milan Politeknik Üniversitesi, Milano, Italy
2012	2nd International Conference on Archi-Cultural Translations Through The Silk Road, Attendee, Nishinomiya, Japan
2012	Doğal Yaşam Doğal Taş Sempozyumu, Attendee, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, İstanbul, Turkey

2011	27th International Conference on Passive and Low Energy Architecture, Attendee, Louvain-la-Neuve, Belgium
2010	2. Ulusal İç Mimarlık Sempozyumu, Attendee, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, İstanbul, Turkey
2010	International Sustainable Buildings Symposium, Attendee, Gazi Üniversitesi Ankara, Turkey
2010	VI. Uluslararası Sinan Sempozyumu "Geleceği Tasarlamak", Attendee, Trakya Üniversitesi Edirne, Turkey
2009	IX. Ulusal Sanat Sempozyumu "Kamusal Alanda Sanat", Attendee, Hacettepe Üniversitesi Ankara, Turkey
2007	International Conference on Environment: Survival and Sustainability, Attendee, Yakın Doğu Üniversitesi, Lefkoşe, Cyprus (Kkct)
2006	WSEAS International Conference on Energy, Environment, Ecosystems and Sustainable Development, Attendee, Atina, Greece
2006	Uluslararası Kent ve Sağlık Sempozyumu, Attendee, Bursa, Turkey