

Doç.Dr. REFİKA ALTİKULAÇ DEMİRDAĞ

Kişisel Bilgiler

E-posta: raltikulac@cu.edu.tr

Web: <https://avesis.cu.edu.tr//raltikulac>

Posta Adresi: raltikulac@cu.edu.tr

Eğitim Bilgileri

Doktora, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü- Türk Dili Ve Edebiyatı, Yeni Türk Edebiyatı, Türkiye 2004 - 2010

Yaptığı Tezler

Doktora, Abdülhak Hâmid'in Eserlerinde Milli ve Felsefi Unsurlar, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı, 2010

Yüksek Lisans, Oktay CArayıcı'nın Oyunlarında İroni Çeşitlemesi, İhsan Doğramacı Bilkent Üniversitesi, İnsani Bilimler Fakültesi, Türk Cedebiyatı, 2003

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Dil ve Edebiyat, Türk Dili ve Edebiyatı, Yeni Türk Edebiyatı

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç.Dr., Çukurova Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Sosyal Bilimler Ve Türkçe Eğitimi, 2018 - Devam Ediyor

Dr.Öğr.Üyesi, Çukurova Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Türkçe Eğitimi, 2018 - 2018

Yrd.Doç.Dr., Çukurova Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Türkçe Eğitimi, 2013 - 2018

Yrd.Doç.Dr., Aksaray Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı, 2010 - 2013

Akademik İdari Deneyim

Aksaray Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fak., Türk Dili Ve Edebiyatı, 2011 - 2012

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. The Problematic of the Type in Short Stories and Sabahattin Ali's Kamyon

Demirdag R.

BILIG, sa.71, ss.1-18, 2014 (SSCI İndekslerine Giren Dergi)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Edebiyatta Ölüm ve Şair Nigar Hanım'ın Şiirlerinde İntihar Yazını**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, sa.29, ss.28-41, 2020 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- II. **Sense of Fear and Folk Tales: A Comparative Discussion of Turkish and Irish Narratives**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
International Journal of Languages Education, ss.151-157, 2019 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- III. **Değerler Analizine Eleştirel Bir Yaklaşım ve Türk Masallarında Konuşan Hayvanlar**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
International Journal of Languages Academy, 2019 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- IV. **Use of Historical Novels in the Teaching of Social Studies: An Analysis of National Struggle Novels from Turkish Literature**
ALTIKULAÇ A., ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
International Journal of Science and Research, cilt.7, sa.4, ss.180-184, 2018 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- V. **Reşat Nuri Güntekin'in Mektep Temsilleri ve Tiyatro Yoluyla Değerler Eğitimi**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R., ALTIKULAÇ A.
International Journal of Language Academy, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VI. **KÖY ROMANLARINDA EŞKIYALIK VE KAHRAMAN OLMA ARZUSU**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
TURKISH STUDIES, cilt.11, sa.15, ss.31-48, 2016 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VII. **A WOMAN IN THE OTTOMAN EMPIRE: POET NIGÂR HANIM AND HER LOVE POEMS**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
International Journal of Language Academy, sa.9, ss.367-373, 2015 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VIII. **ANLATICI VE BAKIŞ AÇISI BAĞLAMINDA HALİKARNAS BALIKÇISI NİN DENİZ GURBETÇİLERİ ROMANI**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
TURKISH STUDIES, cilt.10, sa.16, ss.97-108, 2015 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- IX. **Şair Nigâr Hanım'ın Eserlerinde Geleneksel Eğitim Anlayışı: 'Anne' dili ve Eleştirisi**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
International Journal of Languages' Education and Teaching, sa.6, ss.2316-2324, 2015 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- X. **Tanzimat Tiyatrosunda Avrupalı Kadınlar ve İffet Meselesi**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
Erdem, sa.66, ss.19-28, 2014 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XI. **?Eğitimde Bürokrasi Eleştirisi Ve Bürokraside Ahlâk Eğitimi Açısından Çalığışu Romanı?**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R., ALTIKULAÇ A.
Milli Eğitim, sa.202, ss.141-153, 2014 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XII. **Eğitimde Bürokrasi Eleştirisi ve Bürokraside Ahlak Eğitimi Açısından Çalığışu Romanı**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R., ALTIKULAÇ A.
Milli Eğitim, cilt.43, sa.202, ss.141-152, 2014 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XIII. **Eşeğin Gölgesi'nde Seyirci ve Haldun Taner'in Çoklu Eleştirisi**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ TÜRKİYAT ARAŞTIRMALARI DERGİSİ, sa.19, ss.7-16, 2013 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- XIV. **Musahipzade Celâl'in Dramlarında Yapı**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
Turkish Studies Türkoloji Araştırmaları, cilt.6, sa.4, ss.497-504, 2012 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XV. **?Ahmet Haşim'de Ev-Yuva ve Doğa İmgesi?**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
TURKISH STUDIES, cilt.7, sa.14, ss.739-746, 2012 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XVI. **Halit Ziya'nın Öykülerinde Yazarın Merhameti, Okuyucunun Vicdanı**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
Hacettepe Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Dergisi, sa.16, ss.23-35, 2012 (Hakemli Üniversite Dergisi)

- XVII. **?Musahipzade Celâl'in Oyunlarında Moderne Dönüşen Gelenek?**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
Nevşehir Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, sa.2, ss.42-52, 2012 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- XVIII. **Sersem Kocanın Kurnaz Karısı: Oyun İçinde Hangi Oyun?**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
Adıyaman Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi Haldun Taner Özel Sayısı, sa.5, ss.30-39, 2012 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- XIX. **?Dağlarca'nın Çocuk Ve Allah'ında Dinginlik Ve Mistik Duyuşlar?**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
TÜRK BİLİM: TÜRKOLOJİ ARAŞTIRMALARI, sa.24, ss.143-154, 2012 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- XX. **Sabahattin Ali'nin Romanlarında `Ben'i Yöneten İrade**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
FRANKOFONİ, sa.24, ss.297-311, 2012 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- XXI. **Tanpınar'ın Saatleri Ayarlama Enstitüsü Adlı Romanında İronik Mesafe**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
FRANKOFONİ, sa.23, ss.223-237, 2011 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- XXII. **Abdülhak Hâmid Tarhan'ın Eserlerinde Doğu-Batı Karşılaştırması ve Kültür Meselesi**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
Hacettepe Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Dergisi, sa.13, ss.7-21, 2010 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- XXIII. **?Ahmet Haşim'in `Göl Kuşları'ndaki Şiirlerinde Kuş İmgesi?**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
Türkbilig, sa.20, ss.179-188, 2010 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- XXIV. **?Yada'nın Gizilgücü? (?Gülten Dayıoğlu?)**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
VARLIK, sa.202, ss.26, 2005 (Hakemsiz Dergi)
- XXV. **ANDAY DA ROMAN OYUN SÖYLEŞİSİ**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
VARLIK, sa.1144, ss.24-29, 2003 (Hakemsiz Dergi)
- XXVI. **?Sevda Şener'in Nazım Hikmet'i Tiyatroda Keşfi?**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
KANAT, sa.11, ss.8, 2003 (Hakemsiz Dergi)
- XXVII. **KARACAOĞLAN İLE KARAKIZ HİKÂYESİNE KÜRESEL BAKIŞ**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
E, sa.44, ss.67-70, 2002 (Hakemsiz Dergi)
- XXVIII. **?Karacaoğlan Şiirinin Birleştiriciliği?**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
MILLI FOLKLOR, sa.55, ss.42-45, 2002 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XXIX. **?Metin And'ın Kaleminden Osmanlı Tiyatrosu ve Güllü Agop?**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
KANAT, sa.6, ss.4, 2001 (Hakemsiz Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **İrlanda Peri ve Halk Masalları (W.B. Yeats'den Seçmeler) Türk ve İrlanda Masalları Arasında Bir Karşılaştırma Denemesi**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
Karahan Kitabevi Yayınları, Adana, 2019
- II. **İrlanda Peri ve Halk Masalları Türk ve İrlanda Masalları Arasında Bir Karşılaştırma Denemesi**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
Karahan Yayınları, Adana, 2019

- III. **Tanzimat Tiyatrosunda Eleştiri ve Teodor Kasap'ın İronik Üslubu**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
Kültürel Bellek, Pelin Şahin Tekinalp, Gonca Gökalp Alpaslan, Editör, Hacettepe Ankara Üniversitesi, Ankara, ss.39-53, 2019
- IV. **Tiyatroda Seyirci Fikri ve Tanzimat Tiyatrosu Padişahlardan Halka Tiyatro Seyircisi Olmak**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
Karahan, Adana, 2016
- V. **Nigar Hanım Toplu Şiirleri**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
Salkımsöğüt, 2015
- VI. **?Beşir Fuad ile Menemenlizade Mehmet Tahir Arasındaki Tartışmada Romantizm ve Realizmin Keşfi?**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
Bilge Ercilasun Armağanı, Dilek Yaiçın Çelik, Editör, Pegem Yayınevi, Ankara, ss.305-315, 2010

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **USING FOLKLORE WORKS IN CHILDREN'S LITERATURE AND YAŞAR KEMAL'S THREE ANATOLIAN LEGENDS**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
INTERNATIONAL PARIS CONFERENCE ON SOCIAL SCIENCES ? III, Paris, Fransa, 15 - 17 Aralık 2019, ss.408-416
- II. **USİNG FOLKLORE WORKS IN CHILDREN'S LITERATURE AND YAŞAR KEMAL'S THREE ANATOLIAN LEGENDS**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
Paris Soayal Bilimler Kongresi 2, 15 - 17 Kasım 2019
- III. **Abdülkadir Budak'ın Çocuk Şiirleri ve Şair Baba'nın Dili**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
INTERNATIONAL CONGRESS ONPOLITICAL, ECONOMIC AND SOCIALSTUDIES, 9 - 11 Kasım 2017
- IV. **GÜNGÖR DİLMEN'İN BEN ANADOLU ADLI ESERİNDE KADIN ve TOPLUM**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
ICPESS (International Congress on Politic, Economic and Social Studies), 9 - 11 Kasım 2017
- V. **Reşat Nuri Güntekin's School Representations and Teaching Values through Theater**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R., ALTIKULAÇ A.
International Congress on Politcal, Economic and Social Studies, SARAYBOSNA, Bosna-Hersek, 19 - 22 Mayıs 2017
- VI. **Çocuklara Mahsus Gazete'de Çıkan ilk Çocuk Oyunu ve Değerler Eğitimi**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
ICPESS (International Congress on Politic, Economic and Social Studies), 19 - 22 Mayıs 2017
- VII. **Use of Historical Novels in the Teaching of Social Studies: An Analysis of the Four National Struggle Novels**
ALTIKULAÇ A., ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
International Conference on Social Sciences Humanities and Education, Paris, Fransa, 27 - 28 Nisan 2017
- VIII. **Death in Literature and the Theme Death in Poet Nigar Hanım'xxs Poems**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
International Association of Humanities, Social sciences and Management Researches, 27 - 28 Nisan 2017
- IX. **Namık Kemal in Tiyatronun Eğitici İşlevi Hakkındaki Fikirleri**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
International Conference on New Horizons in Education, 13 - 15 Temmuz 2016
- X. **TEODOR KASAP IN HAYAL GAZETESİ NDEKİ TİYATRO ELEŞTİRİLERİ VE İRONİK ÜSLUBU**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
İnternational Conference on Higher Education, 24 Kasım - 25 Ekim 2016
- XI. **Köy Romanlarında Eşkiyalık ve Kahraman Olma Arzusu**

- ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
Second International Symposium On Language Education and Teaching, 25 - 28 Mayıs 2016
- XII. **Yahya Kemal Şiirinin Ritimli Dili: Musiki ve Derûni Ahenk**
YILDIRIM F., ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
Second International Symposium On Language Education and Teaching, 25 Mayıs 2016
- XIII. **Şair Nigâr Hanım'ın Eserlerinde GelenekselEğitim Anlayışı: 'Anne' Dili ve Eleştirisi**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
1. Uluslararası Dil Eğitimi ve Öğretimi Sempozyumu, Nevşehir, Türkiye, 28 - 30 Mayıs 2015, ss.4
- XIV. **A WOMAN IN THE OTTOMAN EMPIRE POET NIGÂR HANIM AND HER LOVE POEMS**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
15th International Academic Conference, Rome, ROMA, İtalya, 14 - 17 Nisan 2015
- XV. **A Woman in the Ottoman Empire: Poet Nigâr Hanım and Her Love Poems**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
15th International Academic Conference, Rome, Roma, İtalya, 14 - 17 Nisan 2015, ss.1
- XVI. **Halikarnas Balıkcısı'nın Gençlik Denizlerinde Kopan Fırtınalar, "Sahne" ve "Epifanya"**
Altıkulaç Demirdağ R.
Ulusal Halikarnas Balıkcısı Sempozyumu, Muğla, Türkiye, 31 Ekim - 02 Kasım 2013, ss.206-215
- XVII. **Âli Bey'in Lehçetü'î Hakâyık İle Misafiri İstiskal adlı Eserlerinin İronik Üslûp Açısından Karşılaştırılması**
Altıkulaç Demirdağ R.
13. Uluslar arası Dil, Yazın ve Deyişbilim Sempozyumu, Kars, Türkiye, 26 - 29 Eylül 2013, ss.25-33
- XVIII. **Abdülhak Hâmid, Makber Ve Unutulamayan Aşk İmgesi**
Altıkulaç Demirdağ R.
I. Uluslararası Türk Dili ve Edebiyatı Kongresi, Sarajevo, Bosna-Hersek, 17 - 19 Mayıs 2013, ss.5-15
- XIX. **Tevfik Fikret in Çocukların Duygu Dünyasına Etki Eden Dili Şermin**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
IV. Uluslararası Dünya Dili Türkçe Sempozyumu, 22 - 24 Aralık 2011, cilt.1, ss.459-467
- XX. **?Tevfik Fikret'in Şermin'i, Çocuk Dilinin İdeal Dünyası?**
ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R.
IV. Uluslar arası Dünya Dili Türkçe Sempozyumu, Muğla, Türkiye, 22 - 24 Aralık 2011, ss.459-469
- XXI. **Halikarnas Balıkcısı'nın Doğa-İnsan İkilemi Felâketler Romanı: Aganta Burina Burinata?**
Altıkulaç Demirdağ R.
Prof. Dr. Mine Mengi Adına Türkoloji Sempozyumu, Adana, Türkiye, 22 - 24 Ekim 2011, ss.228-237
- XXII. **Geleneksel Türk Tiyatrosu Meydandan Sahneye Taşınırken?**
Altıkulaç Demirdağ R.
Mekân ve Kültür VI. Uluslar Arası Kültür Araştırmaları Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 8 - 10 Eylül 2011, ss.93-97
- XXIII. **Emily ve Nigâr, Farklı Kültürlerin Ortak Duygusu: Platonik Aşk?**
Altıkulaç Demirdağ R.
Uluslar Arası Bir Bilim Kategorisi Olarak Kadın Sempozyumu, Malatya, Türkiye, 5 - 06 Mayıs 2011, ss.729-737

Desteklenen Projeler

ALTIKULAÇ A., YONTAR A., ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Türkiye ve ABD'de Okutulan Tarih Ders Kitaplarının Milliyetçilik Açısından Karşılaştırılması, 2018 - 2019

ALTIKULAÇ A., ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Tarihsel Romanların Sosyal Bilgiler Öğretiminde Kullanımı: Dört Milli Mücadele Romanının Analizi, 2017 - 2018

Bilimsel Hakemlikler

Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Eylül 2015
Milli Eğitim Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ağustos 2015

Yayıncılık Etkinlikleri

ALTIKULAÇ DEMİRDAĞ R., Radyo Programı, 2015 - 2015