

Dr. Öğr. Üyesi ONUR KILIÇ

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 322 338 7115](tel:+903223387115)

E-posta: okilic@cu.edu.tr

Web: <https://avesis.cu.edu.tr//okilic>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0001-6264-896X

Yoksis Araştırmacı ID: 114337

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Çukurova Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Ve Tasarım Anasanat Dalı, Türkiye 2015 - 2019

Yüksek Lisans, Çukurova Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İç Mimarlık, Türkiye 2012 - 2014

Lisans, Selçuk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, İç Mimarlık Ve Çevre Tasarımı, Türkiye 2008 - 2012

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Pedagojik Formasyon Sertifikası, Selçuk Üniversitesi, 2012

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, Tasarım-Uygulama Birlikteliğinin Kurgulanmasında Uyarlanabilirliği Sağlayan Mimari Detay Tasarımına Yönelik Bir Analiz Yöntemi, Çukurova Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2019

Yüksek Lisans, Kafelerin Tasarımında Ahşap Kompozit Malzemelerin Kullanımının İrdelenmesi: Adana Örneği, Çukurova Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, İç Mimarlık, 2014

Araştırma Alanları

Mimarlık

Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Çukurova Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, İç Mimarlık, 2012 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

Lisans

Malzeme-2, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Yapı Bilgisi-2, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

İç Mimari Proje 5, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Mimaride Cam, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Yapı Donatımı-2, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Ergonomi, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021
Malzeme-1, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021
İç Mimari Projeye Giriş-1, Lisans, 2021 - 2022
Yapı Bilgisi-1, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021
Yapı Donatımı-1, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021
Atölye Stajı (22 İş Günü) , Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021
İç Mİmari Diploma Projesi, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **İç Mimarlık Eğitimi Kapsamında Detay Tasarımı Öğrenci Stüdyo Çalışmalarına Yönelik Bir Değerlendirme**
Kılıç O.
Bingöl Üniversitesi Teknik Bilimler Dergisi, cilt.3, sa.1, ss.21-31, 2022 (Hakemli Dergi)
- II. **Tasarım- Uygulama Birlikteliğinin Kurgulanmasında Uyarlanabilirliği Sağlayan Mimari Detay Tasarımına Yönelik Bir Analiz Yöntemi**
Kılıç O., Baş D.
Karadeniz Fen Bilimleri Dergisi, cilt.10, sa.1, ss.91-110, 2020 (Hakemli Dergi)
- III. **İç Mekanda Doku Etkisinin Kurgulanmasında Tasarımcı Yaklaşımlarının İncelenmesi**
Kılıç O.
Avrupa Bilim ve Teknoloji Dergisi, sa.18, ss.858-867, 2020 (Hakemli Dergi)
- IV. **Askeri Denizaltıların İç Mekan Kurgularının Ergonomi Kapsamında İrdelenmesi**
Kılıç O.
Elektronik Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.19, sa.73, ss.383-394, 2020 (Hakemli Dergi)
- V. **Kafe İç Mekan Tasarımında Ahşap Kompozit Malzemelerin Kullanımının İrdelenmesi**
Kılıç O.
Elektronik Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.16, sa.63, ss.1270-1281, 2017 (Hakemli Dergi)
- VI. **Korku Sinemasının İç Mekan Tercihlerine Bir Bakış**
Kılıç O.
The Journal Of Academic Social Science, sa.54, ss.428-432, 2017 (Hakemli Dergi)
- VII. **Mimaride Atık ve Geri Dönüştürülen Malzemelerin Rolü**
Kılıç O.
The Journal Of Academic Social Science, sa.53, ss.529-533, 2017 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Role of Digital Production Techniques in Furniture Manufacturing**
KILIÇ O.
Muğla Journal of Science and Technology, cilt.2, sa.2, ss.72-76, 2016 (Hakemli Dergi)

Kitaplar

- I. **Tasarım İfadelerini Taşıyan Yapıların Kurgulanmasında Detay Tasarımı**
KILIÇ O.
Mimarlık, Planlama ve Tasarım Alanında Akademik Çalışmalar, Dr. Beray Manzak, Editör, Gece Akademi Yayınları, Ankara, ss.313-321, 2020
- II. **Sanal Gerçeklik Uygulamalarının Mimari Tasarım Eğitimindeki Rolü**
KILIÇ O.
Mimarlık, Planlama ve Tasarım Alanında Akademik Çalışmalar, Dr. Beray Manzak, Editör, Gece Akademi Yayınları, Ankara, ss.287-298, 2020
- III. **The Interior Space Approach as a Communication Tool in Science-Fiction Cinema**

KILIÇ O.

Academic Studies on Natural and Health Sciences, Doç.Dr. Mehmet Dalkılıç, Editör, Gece Akademi Yayınları, Ankara, ss.559-568, 2019

IV. Kurum Kimliğinin İfadesinde İç Mekan Tasarımı: Bölümlü Mağaza Örneği

KILIÇ O.

Academic Studies on Natural and Health Sciences, Doç.Dr. Mehmet Dalkılıç, Editör, Gece Akademi Yayınları, Ankara, ss.545-556, 2019

Hakemli Bilimsel Toplantılarda Yayımlanmış Bildiriler

I. Akıllı Tekstillerin İç Mekan Tasarımına Etkilerinin İrdelenmesi

KILIÇ O.

1. Uluslararası Ankara Multidisipliner Çalışmalar Kongresi, Ankara, Türkiye, 11 - 12 Ağustos 2020, ss.228-229

II. Geleneksel Yapı Tekniklerinin Sürdürülebilirlik Açısından Değerlendirilmesi

Kılıç O.

4. Uluslararası Uygulamalı Bilimler Kongresi, Diyarbakır, Türkiye, 25 - 26 Temmuz 2020, ss.7

III. Ofis Tasarımında Hafif Bölücü Elemanların Fonksiyonel Mekan Kurgusuna Etkileri

Kılıç O.

4. Uluslararası Uygulamalı Bilimler Kongresi, Diyarbakır, Türkiye, 25 - 26 Temmuz 2020, ss.8

IV. İç Mekan Tasarımında Antimikrobiyal Yüzeylerin Kullanım Olanaklarına Yönelik Bir Araştırma

KILIÇ O.

3.Uluslararası Akademik Araştırmalar Kongresi, Bolu, Türkiye, 20 - 22 Temmuz 2020, ss.417

V. Kısıtlı Hacimlerde Engelli Bireylere Yönelik Tasarım Çözümlerinin Ergonomik Açından İncelenmesi

KILIÇ O.

3.Uluslararası Akademik Araştırmalar Kongresi, Bolu, Türkiye, 20 - 22 Temmuz 2020, ss.418

VI. Tematik İç Mekan Kurgularının Tasarım Öğeleri Açısından Değerlendirilmesi

KILIÇ O.

V. International Congress on Natural and Health Sciences (ICNHS-2019), Adana, Türkiye, 13 - 15 Aralık 2019, ss.709

VII. Parçadan Bütüne Mimari Yapının Oluşumunda Detay Tasarımı

KILIÇ O.

V. International Congress on Natural and Health Sciences (ICNHS-2019), Adana, Türkiye, 13 - 15 Aralık 2019, ss.711

VIII. Çizgi Romandan Beyaz Perdeye: Marvel Super Kahramanlarının Süper Mekanları

SAKARYA K., ALTIPARMAKOĞLU G., KILIÇ O., PINAR E.

2. Uluslararası Mühendislik, Mimarlık ve Tasarım Kongresi, Kocaeli, Türkiye, 12 - 13 Mayıs 2017, ss.396-397

IX. Adana Milli Mensucat Fabrikasının Müze Kompleksine Dönüşümünün Yeniden İşlevlendirme Açısından Değerlendirilmesi

PINAR E., KILIÇ O., SAKARYA K., ALTIPARMAKOĞLU G.

2.Uluslararası Mühendislik Mimarlık ve Tasarım Kongresi, Kocaeli, Türkiye, 12 - 13 Mayıs 2017, ss.155-156

X. Çukurova Üniversitesi Balcalı Kampüsünde Yer Alan Kent Mobilyalarının Ergonomi Bağlamında Değerlendirilmesi

ALTIPARMAKOĞLU G., SAKARYA K., PINAR E., KILIÇ O.

2.Uluslararası Mühendislik Mimarlık ve Tasarım Kongresi, Kocaeli, Türkiye, 12 - 13 Mayıs 2017, ss.161-162

XI. Sürdürülebilir Mimaride Atık ve Geri Dönüştürülen Malzemelerin Rolü

KILIÇ O.

2.Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 18 - 20 Mayıs 2017, ss.998

XII. Korku Sinemasının İç Mekan Tercihlerine Bir Bakış

KILIÇ O.

2.Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 18 - 20 Mayıs 2017, ss.999

XIII. The Effects of Use of Textile Facade Systems on Architectural Design

KILIÇ O.

2.İnternational Scientific Researches Congress on Humanities and Social Sciences, İstanbul, Türkiye, 20 - 23 Nisan 2017, ss.224

XIV. An Inspection of Color Usage in Office Interior in Terms of Perception of Color Corporote Identity

KILIÇ O.

2.İnternational Scientific Researches Congress on Humanities and Social Sciences, İstanbul, Türkiye, 20 - 23 Nisan 2017, ss.225

XV. Video Oyunlarının Sağladığı Sanal Mekan Deneyimine Tasarımcı-Oyuncu ve Mekan Algısı Açısından Bir Bakış

KILIÇ O.

1st International Mediterranean Science and Engineering Congress, Adana, Türkiye, 26 - 28 Ekim 2016

XVI. Role of Digital Production Techniques in Furniture Manufacturing

KILIÇ O.

II.İnternational Furniture Congress, Muğla, Türkiye, 13 - 15 Ekim 2016, ss.130

Bilimsel Yayınlarda Hakemlikler

Fırat Üniversitesi Fen Bilimleri Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Temmuz 2022

Tasarım Mimarlık ve Mühendislik Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Haziran 2022

Türk Doğa ve Fen Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ağustos 2020

Metrikler

Yayın: 28

Sanatsal Etkinlik

Kılıç O., II. Uluslararası Multidisipliner Çalışmaları Kong.- (DVNM- DUVAR SERAMİK TASARIMI), Karma Sergi, Mayıs 2018

Kılıç O., II. Uluslararası Multidisipliner Çalışmaları Kong. (İÇ MİMARLIK EĞİTİMİ- TASARIM İLİŞKİSİNDE PERSPEKTİF ÇİZİMİ), Karma Sergi, Mayıs 2018

Kılıç O., 2.Uluslararası Mühendislik Mimarlık ve Tasarım Kongresi Karma Sergisi (LOGO TASARIMI), Karma Sergi, Mayıs 2017

Akademi Dışı Deneyim

Tepekent Mimarlık, -

Türmak Yapı Center, -