

## Arş. Gör. ÖMER ERDEM

### Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 322 338 6084](tel:+903223386084) Dahili: 2073

E-posta: [oerdem@cu.edu.tr](mailto:oerdem@cu.edu.tr)

Web: <https://www.omererdem.com>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-6823-1548

Yoksis Araştırmacı ID: 220356

### Biyografi

Tasarıma ilk olarak lise yıllarında amatör olarak başladım ve tasarımı meslek edinmeye karar verdim. Üniversite eğitimimden sonra çeşitli reklam ajanslarında tasarımcı olarak çalıştım. Tasarım eğitimi veren bazı eğitim kurumlarında grafik&web tasarım eğitmeni olarak bireysel ve kurumsal eğitimler verdim. Özellikle "Adobe programları ile grafik tasarımı" konu başlığı ile birçok üniversitede ve lisede seminerler verdim.

Avustralya'da yabancı dil ve dijital tasarım eğitimi aldım. Mimar Sinan Üniversitesinde "Bilgisayar Ortamında Sanat ve Tasarım yüksek lisans programında ders aşamasını tamamladıktan sonra, Çukurova Üniversitesi Sanat ve Tasarım Ana Sanat Dalı'na geçiş yaptım. Şuan bu b.lümde Araştırma Görevlisi olarak görev yapmaktayım.

### Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Çukurova Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Ve Tasarım Anasanat Dalı, Türkiye 2017 - Devam Ediyor

Yüksek Lisans, Çukurova Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Ve Tasarım, Türkiye 2014 - 2016

Lisans, Marmara Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Resim İş Öğretmenliği, Türkiye 2003 - 2007

### Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

### Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Bilişim, İleri Düzey Web Programcılığı, MEB, 2011

Bilişim, Adobe Certified Expert Indesign, Adobe Company, 2010

Bilişim, Adobe Certified Expert Illustrator, Adobe Company, 2010

Bilişim, Adobe Certified Expert Photoshop, Adobe Company, 2010

### Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Tasarım Çalışmaları

## Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Çukurova Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Ve Tasarım, 2014 - Devam Ediyor

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **THE IMITATION CONCERN OF CHILDREN (9-12 YEARS OF AGE) IN REALISM STAGE**  
NARİN H., ERDEM Ö., BORAN B.  
Journal of Art Education, cilt.5, sa.2, ss.267-282, 2017 (Hakemli Dergi)
- II. **USING KARATEPE OPEN-AIR MUSEUM IN ART EDUCATION AS A HISTORICAL AND CULTURAL HERITAGE**  
Erdem Ö., Boran B., Narin H.  
Sanat Eğitimi Dergisi, cilt.4, sa.2, ss.199-212, 2016 (Hakemli Dergi)
- III. **AN INVESTIGATION ON POSTGRADUATE DISSERTATIONS ADDRESSING THREE-DIMENSIONAL PERCEPTION IN SCOPE OF ART EDUCATION RESEARCH**  
BORAN B., NARİN H., ERDEM Ö.  
Sanat Eğitimi Dergisi, cilt.4, sa.2, ss.131-142, 2016 (Hakemli Dergi)
- IV. **An Investigation on Postgraduate Dissertations Addressing Three Dimensional Perception in Scope of Art Education Research**  
BORAN B., NARİN H., ERDEM Ö.  
Sanat Eğitimi Dergisi, cilt.4, sa.4, ss.131-142, 2016 (Hakemli Dergi)
- V. **DISSERTATIONS ADDRESSING THREE-DIMENSIONAL PERCEPTION IN SCOPE OF ART EDUCATION RESEARCH**  
BORAN B., NARİN H., ERDEM Ö.  
Sanat Eğitimi Dergisi, cilt.4, sa.2, ss.131-142, 2016 (Hakemli Dergi)

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Reklam afişleri ile gerçekleştirilen algı yönetimi**  
ERDEM Ö.  
2. Sanat Araştırmaları Sempozyumu, 11 - 14 Nisan 2018
- II. **An Investigation On Postgraduate Dissertations Addressing Three Dimensional Perception In Scope Of Art Education Researc**  
BORAN B., NARİN H., ERDEM Ö.  
8th World Conference on Educational Sciences, 4 - 06 Şubat 2016
- III. **Using Karatepe Open-Air Museum In Art Education As A Historical And Cultural Heritage**  
ERDEM Ö., BORAN B., NARİN H.  
8th World Conference on Educational Sciences, Madrid, İspanya, 4 - 06 Şubat 2016, ss.1-8
- IV. **The Imitation Concern of The Children (9-12 Years) in Realism Stage**  
NARİN H., ERDEM Ö., BORAN B.  
8th World Conference on Educational Sciences, Madrid, İspanya, 4 - 06 Şubat 2016, ss.1-8
- V. **An Investigation On Postgraduate Dissertations Addressing Three-Dimensional Perception In Scope Of Art Education Research**  
BORAN B., NARİN H., ERDEM Ö.  
8th World Conference on Educational Sciences, Madrid, İspanya, 4 - 06 Şubat 2016, ss.1-8

## Desteklenen Projeler

ERALDEMİR B., NARİN H., AKDEMİR T., ERDEM Ö., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Resimsel Betimlemelerde Akromatik Sınırlandırmaların Üretici ve İzleyici Üzerindeki Etkilerinin İncelenmesi, 2018 - 2019

KARAASLAN S., YILDIRIM S., ATAR K., BORAN B., ERDEM Ö., AKDEMİR T., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Desen Atölyesi Öğrencilerinin Görsel Algılarının Geliştirilmesi, 2017 - 2018  
ERALDEMİR B., ERDEM Ö., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, GRAFİK TASARIMCI ADAYLARININ GRAFİK TASARIMI ETİK İLKELEERİNE YÖNELİK FARKINDALIKLARININ İNCELENMESİ, 2016 - 2017

## **Metrikler**

Yayın: 10

## **Akademi Dışı Deneyim**

Diğer Kamu Kurumu, Adnan Menderes Üniversitesi  
Ticari Kuruluş Özel, Bilge Adam Akademi