

Öğr. Gör. NESİBE ÇAKIR

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 322 338 6084](tel:+903223386084) Dahili: 2490

E-posta: ncakir@cu.edu.tr

Eğitim Bilgileri

Yüksek Lisans-Tezsiz, Universitaet des Saallandes Saarbrücken, Felsefe Fakültesi-Philosophisches Fakültaet, Önasya Arkeolojisi, Almanya 1992 - 1999

Yüksek Lisans-Tezsiz, Universitaet des Saallandes Saarbrücken, Felsefe Fakültes-Philosophisches Fakültaet, Sanat Tarihi, Almanya 1992 - 1999

Yüksek Lisans, Universitaet des Saallandes Saarbrücken, Felsefe Fakültesi-Philosophishes Fakültaet, Klasik Arkeoloji, Almanya 1992 - 1999

Lisans, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Klasik Arkeoloji, Türkiye 1985 - 1989

Yabancı Diller

Almanca, C1 İleri

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Art Therapy, Adlerian Summer Schools and Institutes, 2012

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Art Therapy, Adlerian Summer Schools and Institutes, 2011

Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Ostionische Frauenbild in der Archaischen Zeit (Arkaik Dönem Doğu İyonya Plastiğinde Kadın Betimlemeleri) , Universitaet des Saallandes Saarbrücken, Felsefe Fakültesl-Philosophisches Fakültaet, Klasik Arkeoloji, 1998

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Arkeoloji ve Sanat Tarihi , Arkeoloji

Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi, Çukurova Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Arkeoloji, 2014 - Devam Ediyor

Öğretim Görevlisi, Mersin Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Arkeoloji, 2000 - 2014

Verdiği Dersler

Kilikya Arkeolojisi 2, Lisans, 2016 - 2017
Bilimsel Araştırma Yöntemleri Seminer, Lisans, 2016 - 2017
Roma Portre Sanatı 2, Lisans, 2016 - 2017
Antik Dönemde Kent Planlaması, Lisans, 2016 - 2017
Antik Çağ Mitolojisi, Lisans, 2016 - 2017
Antik Dünyada Kadın, Lisans, 2016 - 2017
Antik Yunan ve Roma Terminolojisi, Lisans, 2016 - 2017

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Kadının Arkaik Dönem Doğu İonia Sanatına Yansıması**
ÇAKIR N.
OLBA, cilt.1, sa.4, ss.31-63, 2002 (AHCI)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Elayussa'dan Kaçış**
ÇAKIR N.
Can Yayınları, İstanbul, 2016
- II. **Antik Yunan Mitolojisinin Kadınlara Dair Öyküler**
ÇAKIR N.
Ayizi Kitap, İstanbul, 2016
- III. **Kilikya'nın Son Korsanları**
ÇAKIR N.
Arkeoloji Ve Arkeoloji Ve Sanat Yayınları, İstanbul, 2013

Diğer Yayınlar

- I. **Tart**
ÇAKIR N.
Diğer, ss.11, 2017
- II. **Ariadne**
ÇAKIR N.
Diğer, ss.59-67, 2012
- III. **Eskiçağ'dan Günümüze Libum**
ÇAKIR N.
Diğer, ss.12-14, 2011
- IV. **Dışlanmışlık ve Yabancılaşma Üzerine: Yunan Mitolojisinin Trajik Figürü Medea**
ÇAKIR N.
Diğer, ss.52-54, 2009
- V. **Arkaik Sanatta Erken Ölümün (mors immatura) Tanıkları**
ÇAKIR N.
Diğer, ss.39-45, 2009
- VI. **Hayao Miyazaki'nin Anime Dünyasında Kentler**
ÇAKIR N.
Diğer, ss.126-127, 2008

Metrikler

Yayın: 10

Akademi Dışı Deneyim

Anamur Meslek Yüksek okulu