

Lect. MUZAFFER HAMİT KIRIKKALP

Personal Information

Office Phone: [+90 322 338 6264](tel:+903223386264)

Fax Phone: [+90 322 338 6265](tel:+903223386265)

Email: mkirikkalp@cu.edu.tr

Web: <https://avesis.cu.edu.tr//mkirikkalp>

Address: Çukurova Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Sarıçam/ADANA

Biography

Muzaffer H. KIRIKKALP

1977 yılında doğdu. İlk Orta ve Lise eğitimini Adana'daki çeşitli devlet okullarında tamamladı. 2000 yılında Çukurova Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Sahne Sanatları Bölümü Tiyatro (Oyunculuk) Anasanat Dalı'ndan mezun oldu. 2005 yılında Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sahne Sanatları Bölümü'nde Oyunculuk üzerine Yüksek Lisansını tamamladı. Adana Devlet Tiyatrosu ve Trabzon Devlet Tiyatrosunda sözleşmeli sanatçı olarak çalıştı. Adana'daki çeşitli Özel Tiyatrolarda oyunculuk yaptı. 2001 yılında Çukurova Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Sahne Sanatları Bölümü Tiyatro (Oyunculuk) Anasanat Dalı'nda Öğretim Görevlisi olarak çalışmaya başladı. 2009-2011 ve 2017-2019 yılları arasında Devlet Konservatuvarı Sahne Sanatları Bölümü Tiyatro (Oyunculuk) Anasanat Dalı Başkanlığı görevini, 2011-2014 yılları arasında Devlet Konservatuvarı Müdür Yardımcılığı görevini ve 2012-2014 yılları arasında ise Devlet Konservatuvarı Müzik ve Sahne Sanatları Lisesi Müdürlüğü görevlerini yürüttü. Halen Tiyatro (Oyunculuk) Anasanat Dalı'nda Oyunculuk ve Sahne derslerini yürütmektedir.

Yönettiği Oyunlar: *Cephede Piknik* (1995), *Ağzı Çiçekli Adam* (Çukurova Üniversitesi Tiyatro-Oyunculuk ASD. - 2005), *Macbeth* (Çukurova Üniversitesi Tiyatro-Oyunculuk ASD. - 2007), *Kuvayı Milliye* (Çukurova Üniversitesi Tiyatro-Oyunculuk ASD. - 2009), *Ayışığı Sirki* (Van Devlet Tiyatrosu - 2013) *Ayışığı Sirki* (Adana Şehir Tiyatrosu - 2014), *Romeo ve Juliet* (Çukurova Üniversitesi Tiyatro-Oyunculuk ASD. - 2014), *Yolcu* (Seyhan Belediyesi Şehir Tiyatrosu - 2015), *Eski Dünya Masalı* (Adana Devlet Tiyatrosu - 2015), *Macera Şehri* (Adana Şehir Tiyatrosu - 2015), *Çıkmaz Sokak Çocukları* (Adana Şehir Tiyatrosu - 2016), *Zaman Avcısı Kargalar* (Adana Şehir Tiyatrosu - 2016), *Ayışığı Sirki* (İzmir Devlet Tiyatrosu - 2016), *Define Adası* (Trabzon Devlet Tiyatrosu - 2017), *Asiye Nasıl Kurtulur* (Seyhan Belediyesi Şehir Tiyatrosu - 2017), *Ayışığı Sirki* (Sivas Devlet Tiyatrosu - 2018) *Pabuçlarını Arayan Soytarılar* (Adana Şehir Tiyatrosu - 2019), *Karaağaçlar Altında* (Çukurova Üniversitesi Tiyatro-Oyunculuk ASD. - 2019), *Alice Harikalar Diyarında* (Sivas Devlet Tiyatrosu - 2019), *Oz Büyücüsü* (Trabzon Devlet Tiyatrosu - 2020).

Yazdığı Oyunlar: *Ayışığı Sirki*, *Macera Şehri*, *Eski Dünya Masalı*, *Zaman Avcısı Kargalar*, *Müzisyenler Çetesi*, *Pabuçlarını Arayan Soytarılar*, *An&Kan Gölgeleler*, *Yaban Böğürtlenleri*.

Oynadığı Oyunlar: *Bir Filiz Vardı*, *İstemeler*, *Seferi Ramazan Beyin Nafile Dünyası*, *Kadıncıklar*, *Günün Adamı*, *Şarkılarımız Ölmesin*, *Pinokyo*, *Kuklacı*, *Sevimli Oyuncaklar*, *Kırık Boynuzun Hikayesi*, *Düello*, *Şeytana Lanet*, *III Richard*, *Romeo ve Juliet*, *Kurban*, *Bağdat Hatun*.

Education Information

Post Graduate, Cukurova University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sahne Sanatları/Tiyatro-Oyunculuk, Turkey 2003 - 2005
Under Graduate, Cukurova University, Devlet Konservatuvarı, Sahne Sanatları Bölümü/Tiyatro-Oyunculuk Anasanat Dalı, Turkey 1996 - 2000

