

Lect. MUZAFFER HAMİT KIRIKKALP

Personal Information

Office Phone: [+90 322 338 6264](tel:+903223386264)

Fax Phone: [+90 322 338 6265](tel:+903223386265)

Email: mkirikkalp@cu.edu.tr

Web: <https://avesis.cu.edu.tr//mkirikkalp>

Address: Çukurova Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Sarıçam/ADANA

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0001-7998-5284

Yoksis Researcher ID: 128864

Biography

Muzaffer H. KIRIKKALP

1977 yılında doğdu. İlk Orta ve Lise eğitimini Adana'daki çeşitli devlet okullarında tamamladı. 2000 yılında Çukurova Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Sahne Sanatları Bölümü Tiyatro (Oyunculuk) Anasanat Dalı'ndan mezun oldu. 2005 yılında Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sahne Sanatları Bölümü'nde Oyunculuk üzerine Yüksek Lisansını tamamladı. Adana Devlet Tiyatrosu ve Trabzon Devlet Tiyatrosunda sözleşmeli sanatçı olarak çalıştı. Adana'daki çeşitli Özel Tiyatrolarda oyunculuk yaptı. 2001 yılında Çukurova Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Sahne Sanatları Bölümü Tiyatro (Oyunculuk) Anasanat Dalı'nda Öğretim Görevlisi olarak çalışmaya başladı. 2009-2011 ve 2017-2019 yılları arasında Devlet Konservatuvarı Sahne Sanatları Bölümü Tiyatro (Oyunculuk) Anasanat Dalı Başkanlığı görevini, 2011-2014 yılları arasında Devlet Konservatuvarı Müdür Yardımcılığı görevini ve 2012-2014 yılları arasında ise Devlet Konservatuvarı Müzik ve Sahne Sanatları Lisesi Müdürlüğü görevlerini yürüttü. Halen Tiyatro (Oyunculuk) Anasanat Dalı'nda Oyunculuk ve Sahne derslerini yürütmektedir.

Yönettiği Oyunlar: *Cephede Piknik* (1995), *Ağzı Çiçekli Adam* (Çukurova Üniversitesi Tiyatro-Oyunculuk ASD. - 2005), *Macbeth* (Çukurova Üniversitesi Tiyatro-Oyunculuk ASD. - 2007), *Kuvayı Milliye* (Çukurova Üniversitesi Tiyatro-Oyunculuk ASD. - 2009), *Ayışığı Sirki* (Van Devlet Tiyatrosu - 2013) *Ayışığı Sirki* (Adana Şehir Tiyatrosu - 2014), *Romeo ve Juliet* (Çukurova Üniversitesi Tiyatro-Oyunculuk ASD. - 2014), *Yolcu* (Seyhan Belediyesi Şehir Tiyatrosu - 2015), *Eski Dünya Masalı* (Adana Devlet Tiyatrosu - 2015), *Macera Şehri* (Adana Şehir Tiyatrosu - 2015), *Çıkmaz Sokak Çocukları* (Adana Şehir Tiyatrosu - 2016), *Zaman Avcısı Kargalar* (Adana Şehir Tiyatrosu - 2016), *Ayışığı Sirki* (İzmir Devlet Tiyatrosu - 2016), *Define Adası* (Trabzon Devlet Tiyatrosu - 2017), *Asiye Nasıl Kurtulur* (Seyhan Belediyesi Şehir Tiyatrosu - 2017), *Ayışığı Sirki* (Sivas Devlet Tiyatrosu - 2018) *Pabuçlarını Arayan Soytarılar* (Adana Şehir Tiyatrosu - 2019), *Karaağaçlar Altında* (Çukurova Üniversitesi Tiyatro-Oyunculuk ASD. - 2019), *Alice Harikalar Diyarında* (Sivas Devlet Tiyatrosu - 2019), *Oz Büyücüsü* (Trabzon Devlet Tiyatrosu - 2020), *Kanlı Düğün* (Çukurova Üniversitesi Tiyatro-Oyunculuk ASD. - 2021), *Kuvayı Milliye* (Gaziantep Şehir Tiyatrosu - 2023), *Leenane'in Güzellik Kraliçesi* (Çukurova Üniversitesi Tiyatro-Oyunculuk ASD. - 2024).

Yazdığı Oyunlar: *Ayışığı Sirki*, *Macera Şehri*, *Eski Dünya Masalı*, *Zaman Avcısı Kargalar*, *Müzisyenler Çetesi*, *Pabuçlarını Arayan Soytarılar*, *Mavi Baykuş* (Uyarlama), *Yaban Böğürtlenleri*, *Dertleri Muhafaza Etme Oteli*.

Oynadığı Oyunlar: *Bir Filiz Vardı*, *İstemeler*, *Seferi Ramazan Beyin Nafile Dünyası*, *Kadıncıklar*, *Günün Adamı*, *Şarkılarımız Ölmesin*, *Pinokyo*, *Kuklacı*, *Sevimli Oyuncaklar*, *Kırık Boynuzun Hikayesi*, *Düello*, *Şeytana Lanet*, *III Richard*, *Romeo ve Juliet*, *Kurban*, *Bağdat Hatun*.

Education Information

Postgraduate, Cukurova University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sahne Sanatları/Tiyatro-Oyunculuk, Turkey 2003 - 2005
Undergraduate, Cukurova University, Devlet Konservatuvarı, Sahne Sanatları Bölümü/Tiyatro-Oyunculuk Anasanat Dalı, Turkey 1996 - 2000

Dissertations

Postgraduate, Oyunculuk Açısından Hareket ve Temel Hareket Egzersizleri, Cukurova University, Devlet Konservatuvarı, Sahne Sanatları Bölümü/Tiyatro-Oyunculuk Anasanat Dalı, 2005

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Art, Performing and Visual Arts, Acting

Academic Titles / Tasks

Lecturer, Cukurova University, Devlet Konservatuvarı, Sahne Sanatları, 2001 - Continues

Academic and Administrative Experience

Cukurova University, Devlet Konservatuvarı, Sahne Sanatları Bölümü, 2017 - 2019
Cukurova University, Devlet Konservatuvarı, 2011 - 2014
Cukurova University, Devlet Konservatuvarı, Sahne Sanatları Bölümü, 2009 - 2011

Courses

Sahne III, Undergraduate, 2020 - 2021
Oyunculuk IV, Undergraduate, 2020 - 2021
Sahne Uygulaması, Undergraduate, 2020 - 2021
Sahne II, Undergraduate, 2019 - 2020
Oyunculuk III, Undergraduate, 2019 - 2020
Oyunculuk II, Undergraduate, 2018 - 2019
Sahne I, Undergraduate, 2018 - 2019

Books & Book Chapters

- I. **Zaman Avcısı Kargalar**
KIRIKKALP M. H.
Baskı ve Mizampaj Ulusoy Matbaa, Adana, 2016
- II. **Macera Şehri**
KIRIKKALP M. H.
Baskı Mizampaj Ulusoy Matbaa, Adana, 2015
- III. **Ayışığı Sirki**
KIRIKKALP M. H.
Baskı Mizampaj Ulusoy Matbaa, Adana, 2015

Metrics

Publication: 3

Awards

KIRIKKALP M. H., En İyi Yönetmen, XV. DİREKLERARASI SEYİRCİ ÖDÜLLERİ 2014-2015 SEZONU, November 2015

Artworks

Kırıkkalp M. H., Pabuçlarını Arayan Soytarılar, Scene, Original Performing Arts, February 2019

Kırıkkalp M. H., Yaban Böğürtlenleri, Scene, Original Performing Arts, March 2018

Kırıkkalp M. H., Müzisyenler Çetesi, Scene, Original Performing Arts, January 2017

Kırıkkalp M. H., Zaman Avcısı Kargalar, Scene, Original Performing Arts, November 2016

Kırıkkalp M. H., Eski Dünya Masalı, Scene, Original Performing Arts, May 2015

Kırıkkalp M. H., Macera Şehri, Scene, Original Performing Arts, January 2015

Kırıkkalp M. H., Ayışığı Sirki, Scene, Original Performing Arts, January 2013

Artistic Activity

Kırıkkalp M. H., Kuvayi Milliye, Theater Performance, October 2023

Kırıkkalp M. H., Kanlı Düğün, Theater Performance, April 2021

Kırıkkalp M. H., Oz Büyücüsü, Theater Performance, January 2020

Kırıkkalp M. H., Alice Harikalar Diyarında, Theater Performance, October 2019

Kırıkkalp M. H., Karaağaçlar Altında, Theater Performance, May 2019

Kırıkkalp M. H., Pabuçlarını Arayan Soytarılar, Theater Performance, December 2018

Kırıkkalp M. H., Asiyeye Nasıl Kurtulur, Theater Performance, October 2017

Kırıkkalp M. H., Define Adası, Theater Performance, January 2017

Kırıkkalp M. H., Ayışığı Sirki, Theater Performance, October 2016

Kırıkkalp M. H., Zaman Avcısı Kargalar, Theater Performance, July 2016

Kırıkkalp M. H., Çıkmaz Sokak Çocukları, Theater Performance, February 2016

Kırıkkalp M. H., Macera Şehri, Theater Performance, November 2015

Kırıkkalp M. H., Eski Dünya Masalı, Theater Performance, October 2015

Kırıkkalp M. H., Yolcu, Theater Performance, February 2015

Kırıkkalp M. H., Romeo ve Juliet, Theater Performance, March 2014

Kırıkkalp M. H., Kuvayi Milliye, Theater Performance, March 2009

Kırıkkalp M. H., Macbeth, Theater Performance, March 2007

Kırıkkalp M. H., Ağzı Çiçekli Adam, Theater Performance, May 2005

Non Academic Experience

Trabzon Devlet Tiyatrosu

Adana Devlet Tiyatrosu