

Asst. Prof. SÜLEYMAN KIVANÇ TÜRKGELDİ

Personal Information

Email: kturkgeldi@cu.edu.tr

Address: Çınarlı Mahallesi, 1488 Sokak, No:7, Sarıçam/Adana

Education Information

Doctorate, Akdeniz University, İletişim Fakültesi, İletişim Bilimleri, Turkey 2012 - 2018

Post Graduate, Akdeniz University, İletişim Fakültesi, Halkla İlişkiler Ve Tanıtım, Turkey 2010 - 2012

Under Graduate, Anadolu University, İktisadi İdari Bilimler, İşletme, Turkey 2004 - 2009

Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

Dissertations

Doctorate, Sinepati Kavramı Bağlamında Jean-Luc Dardenne Kardeşler Sineması, Akdeniz University, İletişim Fakültesi, İletişim Bilimleri, 2018

Post Graduate, Sosyal Ağları Tüketim Kültürü Üzerindeki Etkisi "Facebook Örneği", Akdeniz University, İletişim Fakültesi, Halkla İlişkiler Ve Tanıtım, 2012

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Mass Communications and Mass Media, Communication Sciences, Communication Arts, Radio, Cinema and Television, Art, Performing and Visual Arts, Cinema-TV-Fhotography

Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Cukurova University, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Sinema Bölümü, 2019 - Continues

Lecturer, Antalya Akev University, Sanat Ve Tasarım Fakültesi , Radyo Televizyon Sinema , 2018 - 2019

Research Assistant, Akdeniz University, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Sinema Bölümü, 2011 - 2018

Courses

Görüntü Estetiği, Under Graduate, 2018 - 2019

Dünya Sinema Tarihi - 2, Under Graduate, 2018 - 2019

Dünya Sinema Tarihi - 1, Under Graduate, 2018 - 2019

Sinema Televizyona Giriş, Under Graduate, 2018 - 2019

Sinemada Görüntü Tasarımı ve Estetik, Under Graduate, 2018 - 2019

Jury Memberships

Post Graduate, Tez Savunma Jürisi, Akdeniz Üniversitesi, May, 2019

Post Graduate, Tez Savunma Jürisi, Akdeniz Üniversitesi, May, 2019

Competition, Genç Çınarlar Kısa Film Yarışması, Antalya İl Milli Eğitim Müdürlüğü, May, 2015

Articles Published in Other Journals

- **İzleyici-Karakter İlişkisi Bağlamında Empati ve Sempatinin İçkinliği-Arka Pencere Örneği**
TÜRKGELDİ S. K.
SineFilozofi, vol.4, pp.74-88, 2019 (Refereed Journals of Other Institutions)
- **Sinepati Kavramı Bağlamında Dardenne Kardeşler Sineması**
TÜRKGELDİ S. K.
SineFilozofi, vol.Özel Sayı, pp.623-644, 2019 (Refereed Journals of Other Institutions)
- **Kayıp Bir Bilincin Sinematografik Deneyimi-Kayıp Otoban Örneği**
TÜRKGELDİ S. K.
Medya ve Kültürel Çalışmalar Dergisi, vol.1, pp.3-15, 2019 (National Refreed University Journal)
- **Proksemi Kavramı ve Yüz Bağlamında Duygulanımın İmgesi Olarak Yakın Planlar**
TÜRKGELDİ S. K.
İLETİŞİM KURAM VE ARAŞTIRMA DERGİSİ, pp.95-110, 2016 (International Refreed University Journal)
- **Montajın İmkânları ile Kaosu Düşünmek**
TÜRKGELDİ S. K.
SineFilozofi, vol.1, pp.6-22, 2016 (Refereed Journals of Other Institutions)
- **Hareket-İmge ve Zaman-İmge Kavramları Doğrultusunda 21 Gram'a Bir Bakış**
TÜRKGELDİ S. K.
Akdeniz İletişim Dergisi, pp.114-131, 2015 (International Refreed University Journal)

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- **Sinemada Empati ve Ritim İlişkisi**
TÜRKGELDİ S. K.
Uluslararası Avrupa Bilim, Sanat&Kültür Konferansı 2018, Antalya, Turkey, 19 - 22 April 2019, pp.10-11
- **Minör Sinema Olarak Duvara Karşı**
TÜRKGELDİ S. K.
Turkish Migration Conference 2016, Viyana, Austria, 11 July - 15 April 2016, vol.Özel Sayı, pp.96-102

Activities in Scientific Journals

Medya ve Kültürel Çalışmalar Dergisi, Publication Committee Member, 2019 - Continues

Scientific Refereeing

Sinefilozofi Özel Sayı, Other Indexed Journal, April 2019

Sinefilozofi, Other Indexed Journal, April 2019

Medya ve Kültürel Çalışmalar Dergisi, National Scientific Refreed Journal, April 2019

Sinefilozofi, Other Indexed Journal, March 2019

SDÜ İfade, National Scientific Refreed Journal, March 2019

Visual Activities

TÜRKGELDİ S. K. , Advertising Film, 2018 - 2018

TÜRKGELDİ S. K. , Advertising Film, 2017 - 2017

TÜRKGELDİ S. K. , Advertising Film, 2014 - 2014

TÜRKGELDİ S. K. , Documentary, 2012 - 2012

TÜRKGELDİ S. K. , Short Film, 2010 - 2010