

## Res. Asst. PhD KEMAL SAKARYA

### Personal Information

**Email:** ksakarya@cu.edu.tr

**Other Email:** ksakarya85@gmail.com

**Web:** <https://avesis.cu.edu.tr//ksakarya>

**Address:** Cukurova Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü

### Education Information

Competence In Art, Cukurova University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Ve Tasarım Anasanat Dalı, Turkey 2014 - 2020

Postgraduate, Cukurova University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İç Mimarlık Anasanat Dalı, Turkey 2008 - 2012

Undergraduate, Cukurova University, Mühendislik-Mimarlık Fakültesi, Mimarlık , Turkey 2003 - 2008

### Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

### Dissertations

Competence In Art, Ana Fikrin Mekân Tasarımına Aktarılma Sürecinin İrdelenmesi, Cukurova University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2020

Postgraduate, İç Mimarlık Eğitiminde Bilişim Sistemlerinin Kullanımı ve Tasarım Sürecinde Uzaktan Eğitim, Cukurova University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İç Mimarlık Anasanat Dalı, 2012

### Research Areas

Social Sciences and Humanities, Art, Interior Architecture, Interior Architecture and Environmental Design

### Academic Titles / Tasks

Research Assistant PhD, Cukurova University, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık, 2011 - Continues

### Courses

İç Mimarlık Semineri, Undergraduate, 2020 - 2021

İç Mimari Projeye Giriş, Undergraduate, 2020 - 2021

Mobilyada Biçimlendirme, Undergraduate, 2020 - 2021

Technical Drawing and Design Geometry, Undergraduate, 2020 - 2021

Interior Perspective, Undergraduate, 2020 - 2021

Görsel Anlatım Teknikleri, Undergraduate, 2020 - 2021

Materials of Furniture, Undergraduate, 2020 - 2021

Free Hand Perspective, Undergraduate, 2020 - 2021

Cosntruction-Site Training, Undergraduate, 2020 - 2021  
Vocational Presentation Technics, Undergraduate, 2020 - 2021  
Technical Drawing and Design Geometry 1, Undergraduate, 2020 - 2021  
Interior Architecture Design Studio 2, Undergraduate, 2020 - 2021

## Articles Published in Other Journals

- I. **Pandemi Sürecinde Uzaktan Eğitim İle Yürütülen Teknik Resim Dersine Dair Bir Değerlendirme: Çukurova Üniversitesi İç Mimarlık Bölümü Örneği**  
SAKARYA K.  
Avrupa Bilim ve Teknoloji Dergisi, no.25, pp.282-290, 2021 (Refereed Journals of Other Institutions)
- II. **EXAMINATION THE TRANSFERRING PROCESS OF MAIN IDEA TO SPACE DESIGN**  
Sakarya K., Özdemir Canbolat T.  
ANA FİKRİN MEKÂN TASARIMINA AKTARILMA SÜRECİNİN İRDELENMESİ, vol.11, no.2, pp.571-593, 2021  
(Refereed Journals of Other Institutions)
- III. **İÇ MEKÂN TASARIMINDA KULLANILAN BÖLÜCÜ ELEMANLAR İÇİN BİR SINIFLANDIRMA**  
SAKARYA K.  
Euroasia Journal of Social Sciences and Humanities, vol.8, no.1, pp.10-25, 2021 (Refereed Journals of Other Institutions)
- IV. **İÇ MİMARLIK EĞİTİMİNE YÖNELİK UZAKTAN EĞİTİM MODELİ ÖNERİLERİ**  
Sakarya K.  
Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.28, no.2, pp.388-401, 2019 (National Refreed University Journal)
- V. **KOLEKSİYON FİGÜRÜ SERGİLEME ÜNİTELERİNDE TASARIM KRİTERLERİ**  
Sakarya K.  
ASIA MINOR STUDIES, vol.6, pp.121-137, 2018 (Refereed Journals of Other Institutions)
- VI. **A Method About The Artifact Design For Indoor Surface: Silicone Mold Technology**  
SAKARYA K.  
Mugla Journal of Science and Technology, vol.2, no.2, pp.83-88, 2016 (International Refreed University Journal)

## Books & Book Chapters

- I. **Reading the Interaction Between the Formation of The Traditional Housing and The Social Structure Through Different Cultures**  
ALTIPARMAKOĞLU SAKARYA G., SAKARYA K.  
in: Housing Architecture And Design From The Past To The Future, Demirarslan Deniz, Kayhan Tunalı Selma, Editor, Livre de Lyon, Lyon, pp.57-78, 2021

## Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **İç Mekan Tasarımında Kullanılan Bölücü Elemanlar İçin Bir Sınıflandırma**  
SAKARYA K.  
6th INTERNATIONAL GAP SOCIAL SCIENCES CONGRESS, Şanlıurfa, Turkey, 04 December 2020, pp.20-22
- II. **Endüstriyel Tasarımın Gelişimindeki Etken Faktörlerin Taşınabilir Şarj Aleti Tasarımı Üzerinden İrdelenmesi**  
SAKARYA K.  
6th INTERNATIONAL GAP SOCIAL SCIENCES CONGRESS, Şanlıurfa, Turkey, 04 December 2020, pp.23-25
- III. **The Role Of Child For Kids Room Interior Design**  
SAKARYA K.

12th AGP Humanities and Social Sciences Conference, Prag, Czech Republic, 4 - 06 May 2018, vol.1, no.1, pp.58

**IV. User-Dependent Variables In Kitchen Design**

SAKARYA K.

12th AGP Humanities and Social Sciences Conference, Prag, Czech Republic, 4 - 06 May 2018, vol.1, no.1, pp.59

**V. Design Criteria Of Collectible Figure Display**

SAKARYA K.

12th AGP Humanities and Social Sciences Conference, Prag, Czech Republic, 4 - 06 May 2018, vol.1, no.1, pp.57

**VI. İÇ MEKAN DUVARLARINDA BİTKİSEL ÖĞELERLE DESEN TASARIMI**

SAKARYA K., PINAR E., ALTIPARMAKOĞLU G.

1. ULUSLARARASI SANAT, TASARIM VE MODA KONGRESİ, Gaziantep, Turkey, 20 - 23 May 2017, pp.589-600

**VII. "TASARIM İLKELERİ" NİN MİMARİDEKİ YANSIMALARI: CARLO SCARPA ÖRNEĞİ**

ALTIPARMAKOĞLU G., SAKARYA K., PINAR E.

1. ULUSLARARASI SANAT, TASARIM VE MODA KONGRESİ, Gaziantep, Turkey, 20 - 23 May 2017, pp.555-563

**VIII. İç Mekan Duvarlarında Bitkisel Öğelerle Desen Tasarımı**

SAKARYA K., PINAR E., ALTIPARMAKOĞLU G.

1. Uluslararası Sanat, Tasarım ve Moda Kongresi, Gaziantep, Turkey, 20 - 23 May 2017, vol.1, pp.589-600

**IX. YOKOLMAYA YÜZ TUTMUŞ BİR KIRSALMİMARİ ÖRNEĞİ DOĞU KARADENİZ SU DEĞİRMENLERİ**

PINAR E., ALTIPARMAKOĞLU G., SAKARYA K.

1. ULUSLARARASI SANAT TASARIM VE MODA KONGRESİ, Gaziantep, Turkey, 20 - 23 May 2017, vol.1, pp.532-542

**X. ADANA MİLLİ MENSUCAT FABRİKASININ MÜZE KOMPLEKSİNE DÖNÜŞÜMÜNÜN YENİDEN İŞLEVLENDİRME AÇISINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ**

PINAR E., KILIÇ O., SAKARYA K., ALTIPARMAKOĞLU G.

2. ULUSLARARASI MÜHENDİSLİK MİMARLIK VE TASARIM KONGRESİ, Kocaeli, Turkey, 12 - 13 May 2017, vol.1, pp.392-393

**XI. Adana Milli Mensucat Fabrikasının Müze Kompleksine Dönüşümünün Yeniden İşlevlendirme Açısından Değerlendirilmesi**

PINAR E., KILIÇ O., SAKARYA K., ALTIPARMAKOĞLU G.

2.Uluslararası Mühendislik Mimarlık ve Tasarım Kongresi, Kocaeli, Turkey, 12 - 13 May 2017, pp.155-156

**XII. Çukurova Üniversitesi Balcalı Kampüsünde Yer Alan Kent Mobilyalarının Ergonomi Bağlamında Değerlendirilmesi**

ALTIPARMAKOĞLU G., SAKARYA K., PINAR E., KILIÇ O.

2.Uluslararası Mühendislik Mimarlık ve Tasarım Kongresi, Kocaeli, Turkey, 12 - 13 May 2017, pp.161-162

**XIII. Adana Milli Mensucat Fabrikasının Müze Kompleksine Dönüşümünün Yeniden İşlevlendirme Açısından Değerlendirilmesi**

PINAR E., KILIÇ O., SAKARYA K., ALTIPARMAKOĞLU G.

2. Uluslararası Mühendislik, Mimarlık ve Tasarım Kongresi, Kocaeli, Turkey, 12 - 13 May 2017, pp.392-393

**XIV. ÇUKUROVA ÜNİVERSİTESİ BALCALI KAMPÜSÜNDE YER ALAN KENT MOBİLYALARININ ERGONOMİ BAĞLAMINDA DEĞERLENDİRİLMESİ**

ALTIPARMAKOĞLU G., SAKARYA K., PINAR E., KILIÇ O.

2. Uluslararası Mühendislik Mimarlık ve Tasarım Kongresi, Kocaeli, Turkey, 12 - 13 May 2017

**XV. Çizgi Romandan Beyaz Perdeye: Marvel Super Kahramanlarının Süper Mekanları**

SAKARYA K., ALTIPARMAKOĞLU G., KILIÇ O., PINAR E.

2. Uluslararası Mühendislik, Mimarlık ve Tasarım Kongresi, Kocaeli, Turkey, 12 - 13 May 2017, pp.396-397

**XVI. "Tasarım İlkeleri" nin Mimarideki Yansımaları: Carlo Scarpa Örneği**

ALTIPARMAKOĞLU G., SAKARYA K., PINAR E.

1. Uluslararası Sanat, Tasarım ve Moda Kongresi, Gaziantep, Turkey, 20 - 23 May 2017, pp.1

**XVII. Yok Olmaya Yüz Tutmuş Bir Kırsal Mimari Örneği; Doğu Karadeniz Su Değirmenleri**

PINAR E., ALTIPARMAKOĞLU G., SAKARYA K.

1. Uluslararası Sanat, Tasarım ve Moda Kongresi, Gaziantep, Turkey, 20 - 23 May 2017, pp.1

**XVIII. İç Mekan Duvarlarında Bitkisel Öğelerle Desen Tasarımı**

SAKARYA K., PINAR E., ALTIPARMAKOĞLU G.

1. Uluslararası Sanat, Tasarım ve Moda Kongresi, Gaziantep, Turkey, 20 - 23 May 2017, pp.1
- XIX. **Çizgi Romandan Beyaz Perdeye: Marvel Süper Kahramanlarının Süper Mekanları**  
SAKARYA K., ALTIPARMAKOĞLU G., KILIÇ O., PINAR E.  
2. Uluslararası Mühendislik, Mimarlık ve Tasarım Kongresi, Kocaeli, Turkey, 13 May 2017, pp.1
- XX. **Mimari Tasarım Eğitiminde Oyun Motorları Kullanımının İrdelenmesi**  
KILIÇ O., PINAR E., ALTIPARMAKOĞLU G., SAKARYA K.  
2. Uluslararası Mühendislik, Mimarlık ve Tasarım Kongresi, Kocaeli, Turkey, 12 - 13 May 2017, pp.1
- XXI. **Adana Milli Mensucat Fabrikasının Müze Kompleksine Dönüşümünün Yeniden İsvlendirme Açısından Değerlendirilmesi**  
PINAR E., KILIÇ O., SAKARYA K., ALTIPARMAKOĞLU G.  
2. Uluslararası Mühendislik, Mimarlık ve Tasarım Kongresi, Kocaeli, Turkey, 12 - 13 May 2017, pp.1
- XXII. **Çukurova Üniversitesi Balcı Kampüsünde Yer Alan Kent Mobilyalarının Ergonomi Bağlamında Değerlendirilmesi**  
ALTIPARMAKOĞLU G., SAKARYA K., PINAR E., KILIÇ O.  
2. Uluslararası Mühendislik, Mimarlık ve Tasarım Kongresi, Kocaeli, Turkey, 12 - 13 May 2017, vol.1, no.1, pp.1
- XXIII. **Determination of Color Hue Preferences on Generating Harmony in the case of Interior Architecture Students**  
SAKARYA K., ÖZDEMİR CANBOLAT T.  
ICNTAD Conference - 3rd International Conference on New Trends in Architecture and Interior Design, Helsinki, Finland, 28 - 30 April 2017, vol.1, no.1, pp.400-409
- XXIV. **Mimari Cepelerde Dikey Bahçe Sistemleri ile Yüzey Tasarımı**  
SAKARYA K.  
IMSEC'16 - 1st International Mediterranean Science and Engineering Congress, Adana, Turkey, 26 - 28 October 2016, vol.1, no.1, pp.3917
- XXV. **A Method About The Artifact Design For Indoor Surface: Silicon Mold Technology**  
SAKARYA K.  
II. International Furniture Congress, Muğla, Turkey, 13 - 15 October 2016, pp.100
- XXVI. **Renk algısının şekillenmesinde renk eğitiminin rolünün soyut kavramlar aracılığıyla irdelenmesi**  
SAKARYA K., ÖZDEMİR CANBOLAT T.  
İÇ MİMARLIK EĞİTİMİ 3. ULUSAL KONGRESİ, İstanbul, Turkey, 5 - 06 November 2015, pp.297-306
- XXVII. **Renk Algısının Şekillenmesinde Renk Eğitiminin Rolünün Soyut Kavramlar Aracılığıyla İrdelenmesi**  
SAKARYA K., ÖZDEMİR CANBOLAT T.  
İç Mimarlık Eğitimi 3. Ulusal Kongresi, İstanbul, Turkey, 5 - 06 November 2015, pp.297-306

## Scientific Refereeing

Avrupa Bilim ve Teknoloji Dergisi (ejosat), Other Indexed Journal, October 2020

## Edit Congress and Symposium Activities

2. Uluslararası Mühendislik, Mimarlık ve Tasarım Kongresi, Attendee, Kocaeli, Turkey, 2017
1. Uluslararası Sanat, Tasarım ve Moda Kongresi, Attendee, Gaziantep, Turkey, 2017
- ICNTAD Conference - 3rd International Conference on New Trends in Architecture and Interior Design, Attendee, Helsinki, Finland, 2017
- IMSEC'16 - 1st International Mediterranean Science and Engineering Congress, Attendee, Adana, Turkey, 2016
- II. International Furniture Congress, Attendee, Muğla, Turkey, 2016
- UTG-Ulusal Mekan Tasarımı Sempozyumu, Attendee, Nevşehir, Turkey, 2016
- III. International Conference of Interior Architecture, Attendee, İstanbul, Turkey, 2015
- İÇMEK'3 - İç Mimarlık Eğitimi 3. Ulusal Kongresi / Atölye, Attendee, İstanbul, Turkey, 2015

Green Roof Research, Attendee, İstanbul, Turkey, 2015

## **Awards**

Altıparmakoğlu Sakarya G., Pınar E., Sakarya K., Uslu Ö., Halaçeli Metliođlu H., Arabalı Koşar S. T. , Yılmaz H., Bilim Teşvik Ödülü, İktisadi Kalkınma Ve Sosyal Araştırmalar Derneđi, May 2017

SAKARYA K., 10. Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması, Akıllı Mobilyalar - Akademisyen/Profesyonel Kategorisi Birincilik Ödülü, Orta Anadolu Mobilya, Kağıt ve Orman Ürünleri İhracatçıları Birliđi, April 2017

## **Non Academic Experience**

Business Establishment Private, Meds Yapı

Business Establishment Private, Asfa Concept