

Prof. SUAT KARAASLAN

Personal Information

Office Phone: [+90 322 338 6084](tel:+903223386084) Extension: 2073

Office Phone: [+90 322 338 6084](tel:+903223386084) Extension: 2085

Email: karaas@cu.edu.tr

Web: <https://avesis.cu.edu.tr//karaas>

Address: Çukurova Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Balcalı / ADANA

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-6957-9212

Yoksis Researcher ID: 10926

Education Information

Competence In Art, Hacettepe University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel Bölümü, Turkey 1987 - 1993

Postgraduate, Hacettepe University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel Bölümü, Turkey 1985 - 1987

Undergraduate, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Resim-İş Eğitimi , Turkey 1980 - 1984

Dissertations

Competence In Art, Kentsel Doku İçerisinde Yer Alan Açık Alanlarda Heykel Tasarımları, Hacettepe University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Heykel, 1993

Postgraduate, ?Heykel Plastığı ve Çevre İlişkisi?, Hacettepe University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Heykel, 1987

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Art, Sculpture, Fine Arts, Plastic Arts

Courses

HEYKEL ATELYE II, Competence In Art, 2013 - 2014

HEYKEL SEÇMELİ ATELYE, Undergraduate, 2013 - 2014

HEYKEL ATELYE II, Postgraduate, 2013 - 2014

HEYKEL ASA IV, Undergraduate, 2013 - 2014

UZMANLIK ALAN DERSİ, Postgraduate, 2013 - 2014

OKUL DENEYİMİ II, Undergraduate, 2013 - 2014

Supervised Theses

KARAASLAN S., Savaşın Doğa Üzerine Etkilerinin Resim Sanatına Etkisi, Competence In Art, S.Toprak(Student), 2018

KARAASLAN S., Mehmet Aksoy'un Açık Alan Heykellerinin Göstergibilimsel Yöntemle Çözümlemesi, Postgraduate, B.Boran(Student), 2017

KARAASLAN S., orta okul 6. sınıf öğrencilerinin sanat eserlerini kavrayışında dramanın etkisi, Postgraduate,

A.Terzi(Student), 2017

KARAASLAN S., Paul Nash, Otto Dix, Marcel Gromaire, Pablo Picasso, Leon Golub ve Fernando Botero'un Savaş Temalı Resimlerinden Seçilmiş Örnekler Üzerine Bir inceleme, Postgraduate, E.ASLAN(Student), 2013

KARAASLAN S., Leon Golub'un Resimlerinin Gerçeklik Alanı Olarak Savaş Fotoğrafları, Postgraduate, İ.YILDIZ(Student), 2013

KARAASLAN S., Sanatta Şiirsel Anlatımın Heykel Örneklerinde incelenmesi, Postgraduate, T.BARUTCUOĞLU(Student), 2012

KARAASLAN S., Türkiye'de Gelenekselleşmiş Uygulamalı Heykel Sempozyumları, Postgraduate, F.SAĞLAM(Student), 2011

KARAASLAN S., Açık Alan Heykellerinin Kent Estetiğine Katkısı, Postgraduate, M.GÜÇ(Student), 2005

KARAASLAN S., Metal Heykel Uygulamalarında Kaynak Tekniğinin Figüratif Biçimlendirmeye Etkileri, Postgraduate, Ç.ATEŞ(Student), 2003

KARAASLAN S., Heykelde Dramatik İmgelerin Figüre Yansımaları, Postgraduate, M.DUYULER(Student), 1997

KARAASLAN S., Doğasal Formların Soyutlanmasında Plastik Değer Çözümlenmeleri, Postgraduate, M.ŞEN(Student), 1996

Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

I. Öğrencilerin Pieter Brueghel Çocuk Oyunları Adlı Esremini Kavrayışında Dramanın Etkisi

KARAASLAN S.

TURKISH STUDIES, vol.12, no.33, pp.441-457, 2017 (SSCI)

Articles Published in Other Journals

I. CHILDREN'S ANALYSIS OF WASSILY KANDINSKY'S BLUE SKY THROUGH DRAMA: VIEWS FROM TURKEY

Terzi A., KARAASLAN S.

Education Studies European Journal of Alternative, vol.1, no.1, pp.16-31, 2020 (Peer-Reviewed Journal)

II. LEON GOLUB'UN RESİMLERİNDE KAYNAK OLARAK SAVAŞFOTOĞRAFLARININ KULLANIMI

KARAASLAN S., Yıldız İ.

Ç.Ü. Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.26, no.2, pp.117-129, 2017 (Peer-Reviewed Journal)

III. BİRİNCİ DÜNYA SAVAŞI'NDA AYRIKSI BİR RESMİ SAVAŞ RESSAMI: MARY RITER HAMILTON

KARAASLAN S., Toprak S.

Ç.Ü Sosyal Bilimler Dergisi, vol.26, no.2, pp.205-216, 2017 (Peer-Reviewed Journal)

IV. Sanatta Gerçeklik kavramına Gerçeklik olgusu üzerinden Bakmak

KARAASLAN S., Aslan E.

İdil Sanat ve Dil Dergisi, vol.6, no.28, pp.44-56, 2016 (Peer-Reviewed Journal)

V. Türkiye'de Heykel Yıkıcılığı

KARAASLAN S.

Aratos Tarih Felsefe Kültür Sanat Dergisi, no.48, pp.24-32, 2015 (Peer-Reviewed Journal)

VI. Üniversite Kültürü Kamusal alan Heykel

KARAASLAN S.

Aratos Tarih, Felsefe Kültür, Sanat Dergisi, no.62, pp.18-25, 2014 (Peer-Reviewed Journal)

VII. Etrafını Kuşatan Heykeller Richard Serra

KARAASLAN S.

Ç.Ü Sosyal Bilimler Dergisi, vol.20, no.2, pp.99-108, 2011 (Peer-Reviewed Journal)

VIII. Heykel ve Mekan

KARAASLAN S.

Ç.Ü Sosyal Bilimler Dergisi, vol.14, no.1, pp.86-96, 2005 (Peer-Reviewed Journal)

IX. Eğitim Fakültelerinin Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümlerinde Özel Yetenek Sınavları üzerine bir Saptama

ve Çözüm Önerileri

KARAASLAN S.

H.Ü Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Yazıları, no.10, pp.36-42, 2003 (Peer-Reviewed Journal)

X. Sanat Eğitimi

KARAASLAN S.

Ç.Ü Eğitim Fakültesi Dergisi, no.22, pp.69-76, 2002 (Peer-Reviewed Journal)

Books

I. Toplumsal Fay Hatlarının Anatomisi Üzerine

ASLAN C., GÜNAY M., KARAASLAN S.

in: Aratos Felsefe Okulu Ders Metinleri 2, Uğur Pişmanlık, Editor, Aratos Yayınları, Mersin, pp.109-128, 2019

II. Türkiye'xxde Heykel Yıkıcılığı

KARAASLAN S.

in: Aratos Felsefe Okulu Ders Metinleri, Uğur Pişmanlık, Editor, Aratos Yayınları, Mersin, pp.149-164, 2019

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. Kent Kültürü ve Heykel

KARAASLAN S.

Türkoloji Araştırmaları Merkezi konferanslar Dizisi, Adana, Turkey, 08 May 2019, pp.111

II. Türklerin Heykelle İmtihanı

KARAASLAN S.

Artika Sanat Merkezi ?Kültür Sanat Söyleşileri?, Adana, Turkey, 04 June 2018, pp.111

III. Düş Gezini Bir Sanatçı ?Ali Teoman Germaner?

KARAASLAN S.

2. Uluslararası Sanat Araştırmaları Sempozyumu, Adana, Turkey, 8 - 11 April 2018, pp.111

IV. Modern Çağın Heykeltraşı: Auguste Rodin

KARAASLAN S.

Aratos Felsefe Okulu Felsefe ve Sanat Etkinlikleri, Mersin, Turkey, 25 March 2017, pp.111

V. Türk Heykel Sanatında Ucube Heykeller

KARAASLAN S.

Türkoloji Araştırmaları Merkezi, Adana, Turkey, 22 February 2017, pp.111

VI. İnsanlık Anıtından İnsanlık Ayıbına.....Türkiye'de heykel Yıkıcılığı

KARAASLAN S.

Aratos Felsefe Okulu Kültür Sanat Etkinlikleri, Mersin, Turkey, 15 March 2014, pp.1-8

VII. Kamusal Alanda Sanat

KARAASLAN S.

Mersin Üniversitesi 4. Uluslararası Hüseyin Gezer Taş Heykel Sempozyumu, Mersin, Turkey, 28 - 30 November 2006, pp.1-10

VIII. Yeni Bir Kent Oluşumunda Gözardı Edilen Kültürel Değerler:Adana

KARAASLAN S.

Habitat / forum, İstanbul, Turkey, 14 - 16 November 1995, pp.1-15

IX. Türk Heykel Sanatının Dünü Bugünü Yarını

KARAASLAN S.

Uludağ Üniversitesi Ulusal Heykel Sempozyumu, Bursa, Turkey, 24 - 27 September 1993, pp.111

X. Cumhuriyet Dönemi Türk Heykeli

KARAASLAN S.

Ç.Ü Eğitim Fakültesi Konferanslar Dizisi, Adana, Turkey, 02 May 1990, pp.111

Supported Projects

KARAASLAN S., Terzi A., Project Supported by Higher Education Institutions, ORTAOKUL 6. SINIF ÖĞRENCİLERİNİN SANAT ESERİNİ KAVRAYIŞINDA DRAMANIN ETKİSİ, 2016 - 2017

KARAASLAN S., OKAN M., ERALDEMİR B., Project Supported by Higher Education Institutions, 1.Uluslararası Sanat Araştırmaları Sempozyumu, 2015 - 2015

Scientific Consultations

4. Uluslararası Adana Heykel Sempozyumu, Other, Turkey, 2018 - 2018

Ç.Ü Eğitim Fak. Güzel Sanatlar Eğitimi Böl., Project Consultancy, Turkey, 2017 - 2018

3. Uluslararası Adana Taş Heykel Sempozyumu, Other, Turkey, 2017 - 2017

Çü Eğitim Fak. Güzel Sanatlar Eğitimi Böl., Project Consultancy, Turkey, 2015 - 2015

2 Adana Uluslararası Taş Heykel Sempozyumu, Other, Turkey, 2010 - 2010

1. Adana Taş Heykel Sempozyumu, Other, Turkey, 2007 - 2007

Metrics

Publication: 23

Awards

KARAASLAN S., Puduhepa Bilim - Sanat - Onur Ödülü, Adana Kültür Sanat Derneği, September 2015

KARAASLAN S., 65. Devlet Resim-Heykel Yarışması Başarı Ödülü, Kültür Bakanlığı, October 2004

KARAASLAN S., PTT150. Kuruluş yılı Heykel Yarışması Satın Alma, PTT, April 1990

Non Academic Experience

ÇUKUROVA ÜNİVERSİTESİ, ÖĞRETİM ÜYESİ