

Öğr. Gör. Dr. AYŞE CANBOLAT

Kişisel Bilgiler

E-posta: acanbolat@cu.edu.tr

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-7408-3406

Yoksis Araştırmacı ID: 117081

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Anadolu Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Seramik Anasanat Dalı, Türkiye 2011 - 2016

Yüksek Lisans, Anadolu Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Seramik Anasanat Dalı, Türkiye 2007 - 2011

Lisans, Çukurova Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Bölümü, Türkiye 2002 - 2006

Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

İspanyolca, B1 Orta

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, ÇAĞDAŞ SERAMİK SANATINDA SİMGESEL ANLATIMLAR, Anadolu Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Seramik Ana Sanat Dalı, 2016

Yüksek Lisans, SERAMİK ŞEKİLLENDİRME YÖNTEMLERİNDE TORNANIN KULLANIMI VE SERAMİK TORNALAR, Anadolu Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Seramik Ana Sanat Dalı, 2011

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Uygulamalı Sanatlar , Seramik ve Cam, Güzel Sanatlar

Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi Dr., Çukurova Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Bölümü, 2016 - Devam Ediyor

Öğretim Görevlisi, Çukurova Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Bölümü, 2013 - 2016

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. AMERİKA'DA ÇAĞDAŞ SERAMİK SANATININ GELİŞİMİNDE ETKİLİ OLAN AKIMLAR
CANBOLAT A.
Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, sa.29, ss.5-13, 2016 (Hakemli Dergi)
- II. SERAMİK SANATINDA KULLANILAN TORNALAR
CANBOLAT A., ÇOBANLI Z.

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **AVANOS GELENEKSEL ÇÖMLEK USTALARI**
CANBOLAT A., ÇOBANLI Z.
VII. Milletlerarası Türk Halk Kültürü Kongresi, İzmir, Türkiye, 21 - 24 Kasım 2011
- II. **TORNADA ŞEKİLLENDİRME YÖNTEMİ VE ÜÇ KESİT**
CANBOLAT A., ÇOBANLI Z.
5. ULUSLARARASI ESKİŞEHİR PIŞMIŞ TOPRAK SEMPOZYUMU, Eskişehir, Türkiye, 16 Eylül - 02 Ekim 2011, cilt.1, sa.1, ss.99-112
- III. **AVANOS ÇÖMLEKÇİLİĞİ**
CANBOLAT A., ÇOBANLI Z.
4. ULUSLARARASI ESKİŞEHİR PIŞMIŞ TOPRAK SEMPOZYUMU, Eskişehir, Türkiye, 14 - 27 Haziran 2010, ss.43-58
- IV. **ENDÜSTRİYEL BAKIR TEL ATIKLARININ SERAMİK YÜZEYLERDE KULLANIM OLANAKLARI**
CANBOLAT A., ÇETİN S., KILINÇ MİRDALI N.
III. ULUSLARARASI KATILIMLI SERAMİK, CAM, EMAYE, SIR VE BOYA SEMİNERİ SERES 2005, Eskişehir, Türkiye, 15 - 17 Ekim 2005, cilt.1, ss.552-559

Desteklenen Projeler

CANBOLAT A., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Over Thousands: Ai Weiwei and Antony Gormley in Ceramic Perspective, 2017 - 2018

Metrikler

Yayın: 6