

## Dr. Öğr. Üyesi BAHAR ARI DELLENBACH

### Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 322 338 7115](tel:+903223387115) Dahili: 132

Web: <https://avesis.cu.edu.tr//1829>

Posta Adresi: Çukurova Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü 01330 Balcalı Sarıçam / ADANA

### Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Çukurova Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Anasanat Dalı, Türkiye 2003 - 2009

Yüksek Lisans, Çukurova Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Anasanat Dalı, Türkiye 1999 - 2002

Lisans, Çukurova Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Ve Cam Bölümü, Türkiye 1993 - 1997

### Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

### Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Saurer Embroidery Machines CAD Systems-Emnet Plus, Type 43 HS, Saurer Embroidery Systems Ltd., 1998

### Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, Sanatsal Yaratımda Popüler Kültürün İzleri, Kişisel Yorum ve Uygulamalar, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Seramik Anasanat Dalı, 2009

Yüksek Lisans, Seramik Sanat Objelerinin Atmosferik Koşullara Açık Park ve Bahçelerde Kullanım Olanaklarının Araştırılması, Çukurova Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Seramik Anasanat Dalı, 2002

### Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Plastik Sanatlar

### Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Çukurova Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Bölümü, 1999 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Bölümü, 2003 - 2010

### Akademik İdari Deneyim

Çukurova Üniversitesi, Çukurova Üniversitesi, Sanat Komisyonu, 2014 - Devam Ediyor

## Verdiği Dersler

Seramik Heykel (S), Lisans, 2013 - 2014  
Seramik Atölye 2, Sanatta Yeterlik, 2013 - 2014  
Diploma Projesi, Lisans, 2013 - 2014  
Seramik Atölye 2, Yüksek Lisans, 2013 - 2014  
Diploma Öncesi Projesi - Sanat Seramiği (S), Lisans, 2013 - 2014  
Seramik Heykel 2 (S), Lisans, 2012 - 2013  
Sanat Seramiği Diploma Projesi 2 (S), Lisans, 2012 - 2013  
Modelaj (S), Lisans, 2013 - 2014  
Sanat Seramiği 2 (S), Lisans, 2012 - 2013  
Tornada Tasarım Teknikleri, Lisans, 2013 - 2014  
Seramik Heykel 2, Lisans, 2011 - 2012  
Bitirme Projesi Çalışması 2, Lisans, 2011 - 2012  
Sanat Seramiği 1 (S), Lisans, 2012 - 2013  
Seramik Temel Sanat Eğitimi 2, Lisans, 2011 - 2012  
Seramik Heykel 1 (S), Lisans, 2012 - 2013  
Serbest Seramik Tasarımı 2, Lisans, 2011 - 2012  
Sanat Seramiği Diploma Projesi 1 (S), Lisans, 2012 - 2013  
Seramik Heykel 1, Lisans, 2011 - 2012  
Seramik Temel Sanat Eğitimi 1, Lisans, 2011 - 2012  
Bitirme Projesi Çalışması 1, Lisans, 2011 - 2012  
Seramik Temel Sanat Eğitimi 3, Lisans, 2011 - 2012  
Serbest Seramik Tasarımı 1, Lisans, 2011 - 2012

## Jüri Üyelikleri

Tez Savunma (Yüksek Lisans), --, Çukurova Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-İş Öğretmenliği Anabilim Dalı, Haziran, 2014  
Tez Savunma (Yüksek Lisans), --, Çukurova Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-İş Öğretmenliği Anabilim Dalı, Ocak, 2014

## SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. Gözenekli Seramik Heykellerin Kimyasal Korunma Yöntemlerinin Araştırılması ve Açık Alanda Uygulanması  
DARÇIN B.  
Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.10, sa.10, ss.37-50, 2002 (SCI-Expanded)

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. Dış Mekanlarda Seramik Heykellerin Kullanım Örnekleri  
DARÇIN B.  
Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Yazıları, sa.10, ss.39-52, 2003 (Hakemli Dergi)

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Seramik Malzemelerin Dış Mekan Düzenlemelerinde Kullanımı / The Using of Ceramic Material For Outdoor Design**  
DARÇIN B.  
3. Uluslararası Eskişehir Pişmiş Toprak Sempozyumu, Eskişehir, Türkiye, 16 - 30 Haziran 2003, sa.3, ss.71-76
- II. **Seramik Malzemelerin Dış Mekan Düzenlemelerinde Kullanımı**  
DARÇIN B.  
3. ULUSLARARASI ESKİŞEHİR PIŞMIŞ TOPRAK SEMPOZYUMU, Eskişehir, Türkiye, 16 - 30 Haziran 2003, cilt.3, ss.71-76
- III. **Seramik Sanat Objelerinin Seramik Parkı Yapılanmasında Kullanımı ve Çukurova Üniversitesi Kampüs Alanında Deneysel Çalışma**  
SAKARYA N., DARÇIN B.  
1. ULUSAL OSMANİYE KARATEPE SERAMİK ARKEOMETRİSİ SEMPOZYUMU, Osmaniye, Türkiye, 23 - 30 Ekim 2000

## Metrikler

Yayın: 5

## Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

3. Uluslararası Hacettepe Üniversitesi Macsabal Odun Pişirimi Sempozyumu-Davetli Sanatçı, Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2013

## Ödüller

ARI DELLENBACH B., 25. Günümüz Sanatçıları Sergisi / Başarı Ödülü, Resim ve Heykel Müzeleri Derneği, Haziran 2006  
ARI DELLENBACH B., 2. Bienal Internacional Del Mosaico Contemporaneo / Mansiyon, Asociacion Cultural Rumbo / Arjantin, Haziran 2005  
ARI DELLENBACH B., 8. Altın Testi Seramik Yarışması / Inner Wheel Özel Ödülü, İzmir Rotary Klübü, Mayıs 2004

## Akademi Dışı Deneyim

ELİF TEKSTİL  
NABAY TEKSTİL